

## BAB IV

### PENUTUP

#### A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan pada bab sebelumnya, dapat ditarik kesimpulan bahwa penelitian yang berjudul “Teknik evaluasi pembelajaran PAI studi kasus di SD Muhammadiyah Jogokariyan Yogyakarta”, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Evaluasi pembelajaran PAI sangat penting dilaksanakan untuk mengetahui sejauhmana pembelajaran PAI ini dapat mencapai tujuannya. Teknik evaluasi yang dilakukan di SD Muhammadiyah Jogokariyan Yogyakarta adalah dengan teknik tes dan teknik non tes, tesnya dilakukan dengan tes tertulis, tes lisan dan tes praktek. Akan tetapi alat evaluasi dalam teknik non tes yang diterapkan hanya berupa wawancara dan pengamatan.
2. Teknik evaluasi ini memang sudah mencakup ketiga aspek akan tetapi masih banyak yang digunakan aspek kognitifnya. Dilihat dari segi validitas secara keseluruhan, belum dikatakan berkualitas baik, karena belum seimbang antara ketiga aspek tersebut. Adapun instrumen yang digunakan disesuaikan dengan teknik yang dipakai dalam evaluasi seperti lembar presensi kegiatan peserta didik, lembar penilaian, buku laporan kegiatan siswa, akan tetapi dalam penilaian ketiga aspek tersebut digabung yaitu dijadikan satu dalam raport

3. Faktor pendukung dalam melakukan teknik evaluasi ini adalah fasilitas dan sarana prasarana yang telah disediakan oleh sekolah, fasilitas tersebut sangat membantu dalam melakukan penilaian. Juga adanya kerja sama dengan guru lain. Yang paling penting adalah kesadaran peserta didik sendiri untuk belajar sungguh-sungguh dan melaksanakan ajaran Islam. Adapun faktor penghambat seperti peserta didik diberi tugas dirumah oleh guru malas mengerjakannya, keterbatasan orang tua dalam memahami tugas anaknya, faktor lingkungan yang tidak mendukung, tidak memperhatikan soal jadi jawabannya kurang tepat, keterbatasan waktu untuk membuat tes tersebut, dan sulitnya jangkauan letak geografis peserta didik sehingga kami guru-guru PAI merasa kesulitan untuk melakukan supervisi atau pemantauan langsung terhadap perkembangan keagamaan peserta didik diluar sekolah. Hal ini disebabkan letak rumah peserta didik jauh dari sekolahan dan keterbatasan waktu guru sehingga sulit dilakukan pemantauan oleh pihak sekolah secara langsung.

## **B. SARAN-SARAN**

1. Untuk peserta didik:
  - a. Selalu berusaha bertanya pada guru atau temannya apabila mengalami kesulitan belajar.
  - b. Selalu memperhatikan saat guru menjelaskan materi pelajaran.
  - c. Selalu belajar PAI walau sebentar.
  - d. Selalu mengerjakan tugas (PR)

- e. Menciptakan suasana tenang ketika proses belajar mengajar.
2. Untuk guru:
- a. Guru PAI hendaknya memiliki daya kreativitas dalam menggunakan teknik-teknik dan instrument evaluasi serta mampu melakukan pengembangan terhadap teknik dan instrument yang digunakan, sehingga evaluasi akan dapat tercapai tujuannya secara optimal.
  - b. Memberikan pendekatan khusus dengan peserta didik yang malas-malasan.
  - c. Hendaknya dilakukan latihan pembuatan soal dengan menggunakan ketiga aspek (kognitif,afektif, dan psikomotorik).
  - d. Hendaknya tidak meninggalkan sekolah sebelum selesai proses belajar mengajar.
3. Untuk sekolah:
- a. Hendaknya melengkapi sarana dan prasarana agar dapat melaksanakan kegiatan proses belajar mengajarnya dengan media dan alat yang memadai.
  - b. Hendaknya ada guru bimbingan konseling (BK) agar lebih terorganisir.
  - c. Hendaknya melengkapi dokumentasi-dokumentasi di bagian TU

### C. KATA PENUTUP

Alhamdulillah penulis panjatkan puji syukur kepada Allah SWT yang dengan limpahan rahmat-Nya, meski harus melalui perjalanan yang cukup melelahkan, banyak rintangan, akhirnya penulis mampu menyelesaikan karya ini yang mudah-mudahan bermanfaat bagi penulis, bagi SD Muhammadiyah Jogokariyan Yogyakarta juga bagi dunia pendidikan Islam khususnya. Dalam penulisan skripsi ini penulis berusaha untuk memberikan segala kemampuan yang ada, akan tetapi penulis yakin disetiap usaha pastilah ada kelemahan yang menjadikan kekurangannya nilai manfaat yang ada. Begitu juga dengan skripsi ini, pastilah terdapat banyak kelemahan-kelemahan yang mungkin tidak terlihat dari kaca mata penulis, sehingga penulis minta maaf atas hal tersebut. Penulis juga mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Semoga amal baik semua pihak