

**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM FILM KIAMAT SUDAH  
DEKAT (KAJIAN MATERI DAN METODE)**



**SKRIPSI**

*Oleh :*

**NUR HALIMAH**

**20060720009**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2010**

**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM FILM KIAMAT SUDAH DEKAT**  
**(KAJIAN MATERI DAN METODE)**



Oleh:

**NUR HALIMAH**

**20060720009**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**  
**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2010**

## NOTA DINAS

Lampiran : 4 eks. Skripsi  
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 6 Mei 2010  
Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat skripsi Saudara:

Nama : Nur Halimah  
NMP : 20060720009  
Judul : "Pendidikan Agama Islam dalam Film Kiamat Sudah Dekat (Kajian Materi dan Metode)"

telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat sarjana pada Fakultas Agama Islam Jurusan Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut kepada Fakultas dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr. Wb.*

Pembimbing

Ghoffar Ismail, S.Ag., M.A.

## PENGESAHAN

Skripsi berjudul

### PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM FILM KIAMAT SUDAH DEKAT (KAJIAN MATERI DAN METODE)

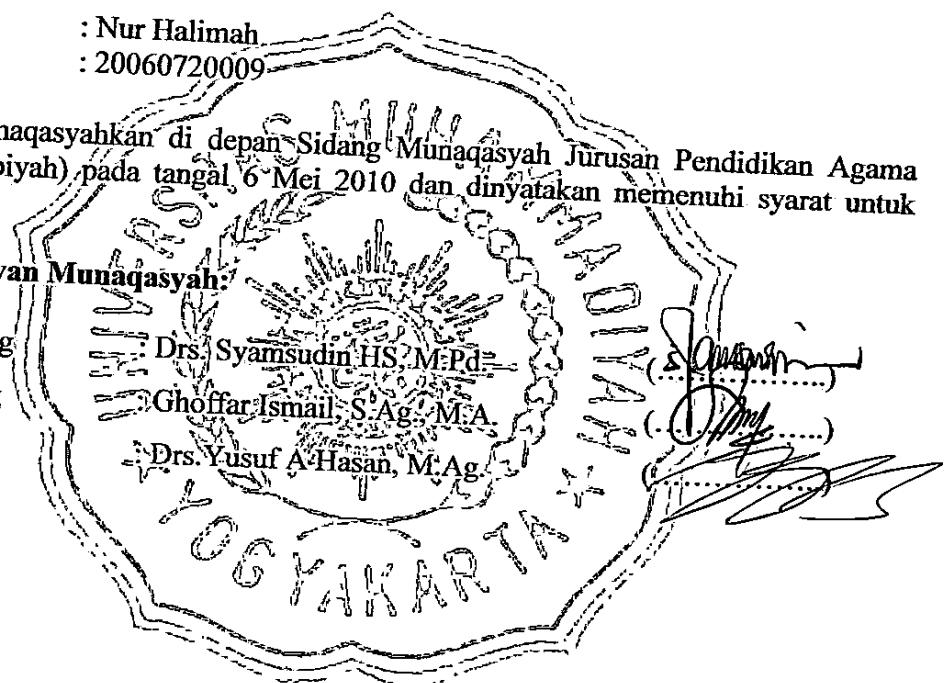
yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Nur Halimah  
NMP : 20060720009

telah dimunaqasyahkan di depan Sidang Munaqasyah Jurusan Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah), pada tanggal 6 Mei 2010 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima.

#### Sidang Dewan Munaqasyah:

Ketua Sidang : Drs. Syamsudin HS, M.Pd.  
Pembimbing : Ghoffar Ismail, S.Ag., M.A.  
Pengaji : Drs. Yusuf A'Hasan, M.Ag.



Yogyakarta, 6 Mei 2010

Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
Dekan,

Drs. H. Marsudi Iman, M.Ag.

## **MOTTO**

- Hidup itu belajar dan meniti langkah menuju sesuatu yang berarti
- Kesalahan adalah tonggak disepanjang jalan menuju pembelajaran. Orang yang kuat bukan orang yang besar badannya, melainkan orang yang mampu bertahan ketika musibah menimpanya, karena kesuksesan terbesar adalah keberhasilan menerima diri sendiri *and there isn't impossible to reach.*

[Neha@albanna\_albumkenangan]

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan teruntuk:

- Semangat hidupku Ayahnda dan Ibunda ku tersayang
- Kakakku Waryati, Kakak Iparku Carwa, Si Kecil Keponakanku M. Abdul Hakim  
dan seluruh keluarga besarku tercinta.
- Keluarga harapanku nan jauh di sana, senang bisa kenal keluarga sana, dan terima  
kasih atas semuanya.
- Dan untuk “Abangku Sayang Abangku Malang” Salman Paris Siregar,  
terimakasih atas semuanya.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

*Alhamdulillah*, segenap puji syukur kami panjatkan ke hadirat Illahi Robbi, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar. Shalawat dan salam kami panjatkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarganya, sahabatnya serta umatnya yang telah mengikuti jejaknya, taat dan patuh menjalankan perintah-perintah-Nya.

Dengan selesainya penulisan skripsi ini penulis menyadari bahwa banyak sekali pihak-pihak yang telah membantu untuk melancarkan penyelesaian skripsi ini. Oleh karena itu pada kesempatan ini, perkenankanlah kami menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ir. H.M Dasron Hamid, M.Sc. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Drs.H. Marsudi Iman, M.Ag. selaku dekan Fakultas Agama Islam
3. Drs. Syamsudin HS, M.Pd. selaku kajur Pendidikan Agama Islam
4. Ghaffar Ismail, M.A. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan banyak saran maupun koreksi bagi perbaikan skripsi ini.
5. Drs. Yusuf A Hasan, selaku dosen konselor yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan banyak saran maupun koreksi bagi perbaikan skripsi ini.
6. Para seluruh staf dan karyawan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta untuk kerjasamanya dan berbagai bantuan yang telah diberikan.

7. Kedua orang tuaku yang telah membesarakan, membimbing dan memberi dukungan baik material maupun spiritual.
8. Kakakku Waryati, Kakak Iparku Carwa, Si Kecil Keponakanku M. Abdul Hakim serta keluarga besarku tercinta yang senantiasa memberikan motivasi, nasehat dan do'anya kepada penulis
9. Teman-temanku Al-Banna *and The Greend* khususnya yang ada di jogja, dua sahabatku dikos bungga kak Dwi Erlina dan Hesti Rohaeni yang senantiasa menemani dalam suka dukaku, dan untuk bapak kosku bapak Faisal dan Bapak Andi, iparku Agustan Efendi Daulai, kakak-kakak pramukaku (kak Nandria Yusni, kak Yudhi Kirtian, kak Zaenal Abidin, kak Fajri, ST. kak Fakhrur Razie), dan masih banyak yang lainnya yang tidak mungkin penulis sebutkan satu-persatu yang telah berpartisipasi dalam pembuatan skripsi ini. Kalianlah semua teman-teman terbaikku yang akan ku kenang dalam ingatanku. Dan sejuta kenangan indah di Jogja yang pernah kita rasakan bersama baik suka maupun duka, akan ku simpan dan ku jadikan sebagai "Kenangan yang Terindah".

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan.oleh karena itu dengan segala kerendahan hati, penulis mengharapkan kritik dan sarannya dari berbagai pihak agar dapat menjadi masukan yang berarti untuk saat ini maupun penelitian mendatang.

Semoga amal ibadah yang telah dilakukan mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT, dan semoga skripsi ini memberikan manfaat bagi kita semua khususnya bagi para pendidik. Amin.

Yogyakarta, 6 Mei 2010

Penulis,



Nur Halimah

## DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL .....	i
NOTA DINAS.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan dan kegunaan penelitian.....	7
D. Tinjauan Pustaka.....	8
E. Kerangka Teoritik.....	9
F. Metode penelitian.....	20
G. Sistematika Penelitian.....	23

### BAB II GAMBARAN UMUM TENTANG FILM

A. Tinjauan Umum Tentang Film.....	25
B. Tinjauan Umum Tentang Film Kiamat Sudah Dekat (KSD).....	33

## **BAB III ANALISIS DAN PEMBAHASAN**

<b>A. Materi-Materi Pendidikan Agama Islam (PAI)</b>	
dalam Film Kiamat Sudah Deka (KSD).....	41
<b>B. Metode-Metode Pendidikan Agama Islam (PAI)</b>	
dalam Film Kiamat Sudah Dekat (KSD).....	56
<b>C. Implikasi Materi dan Metode dalam Film Kiamat Sudah Dekat (KSD) terhadap Pendidikan Agama Islam (PAI).....</b>	<b>63</b>

## **BAB IV PENUTUP**

<b>A. Kesimpulan.....</b>	<b>77</b>
<b>B. Saran-Saran.....</b>	<b>78</b>
<b>C. Kata Penutup.....</b>	<b>79</b>

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## **DAFTAR RIWAYAT HIDUP**