

## BAB IV

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan oleh peneliti tentang peran *Program Director* dalam mempopulerkan band-band indie Banten dalam program acara Kasemen di radio Serang FM, maka didapat hasil data kesimpulan sebagai berikut :

Peran Program Director dalam program acara Kasemen di radio Serang FM untuk mempopulerkan band indie Banten pada tahap monitoring mulai dari mendengarkan acara program statisun radio mulai dari awal sampai akhir program, mendampingi produser acara dalam pelaksanaan program stasiun radio, mendengarkan rekaman siaran radio dalam bentuk laporan atau evaluasi, mengevaluasi hasil siaran program radio serta memberikan laporan hasil evaluasi kepada pihak yang berkaitan dengan acara siaran program radio Kasemen.

Peran *Program Director* pada tahap melakukan tindakan mulai dari mempromosikan acara kasemen Radio dalam bentuk spot promo ke program acara lain yang ada di radio Serang FM, memberikan dukungan terhadap produser acara, penyiar, dan band indie yang akan mengikuti acara kasemen serang radio, mengoreksi kesalahan baik dalam bentuk segera ataupun dalam bentuk evaluasi setelah penyiaran, melakukan briefing

sebelum melaksanakan acara Kasemen Radio, memberikan masukan-masukan yang membangun datang dari mana saja, mendorong tim kerja untuk mempelajari kritikan-kritikan yang dilontarkan dari pendengar, Memberikan contoh kepada tim kerja untuk mengurangi kesalahan, baik produksi penyiaran maupun aturan kerja yang sudah dibakukan oleh perusahaan, dalam hal ini adalah menerapkan konsep-konsep seorang pemimpin, pemikir dan praktisi.

Peran *Program Director* pada tahap perencanaan mulai dari membuat program Kasemen sebagai wadah untuk mempopulerkan band indie Banten, membuat jejaring atau kemitraan untuk mempopulerkan acara Kasemen Radio, menentukan harga untuk iklan pada acara Kasemen, menentukan waktu yang digunakan untuk menyiarkan acara Kasemen radio, mempromosikan acara Kasemen radio dalam rangka mempopulerkan band indie Banten.

Peran *Program Director* pada tahap pelaksanaan yaitu melakukan pengawasan (*controlling*) terhadap jalannya acara siaran Kasemen mulai dari melakukan pengawasan dari tahap perencanaan siaran radio Kasemen, melakukan pengawasan pada saat siaran radio Kasemen, melakukan pengawasan terhadap tanggapan pendengar siaran radio Kasemen, melakukan pengawasan atau evaluasi akhir terhadap kegiatan siaran radio

Peran *Program Director* pada tahap evaluasi program acara Kasemen mulai dari mengevaluasi perencanaan siaran Kasemen radio, mengevaluasi pelaksanaan atau berlangsungnya acara Kasemen radio, mengevaluasi jalannya acara dari pihak kru radio baik penyiar, *music director*, *operator*, *script writer*, *gatekeeper*, *reporter* dan beberapa bagian lainnya yang ada di radio siaran, mengevaluasi tanggapan pendengar tentang siaran Kasemen Radio Serang FM, mengevaluasi rating band indie Banten

Penjadwalan program acara Kasemen radio Serang FM sudah sesuai dengan jadwal yang sudah ditentukan, walaupun masih banyak kendala atau hambatan.

Peran *Program Director* yang dilakukan mengacu pada hasil *monitoring* dan evaluasi yang dilakukan secara intern atau cara tersendiri untuk bisa mempopulerkan band-band indie Banten dalam program acara Kasemen radio Serang FM.

Faktor pendukung terdiri dari banyaknya dukungan dari pihak mulai dari pihak rental musik studio, *major Label* untuk melakukan rekaman lagu dalam bentuk album, sehingga memudahkan promosi Band Indie.

Faktor pemnghambat yaitu terdiri susahnya perijinan dari pemerintah dan ulama untuk mengadakan acara Off Air dalam bentuk event tentang musik indie yang ada di Banten untuk mempopulerkan hasil lagu karya band indie yang ada di Banten, misal komunikasi antara band indie dengan pihak

## B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian diatas, maka peneliti dapat mengemukakan saran-saran yang dapat dijadikan pertimbangan untuk meningkatkan kualitas program acara yang akan dibuat oleh radio Serang FM antara lain :

### 1. Saran untuk *Program Director*

Sebaiknya *Program Director* tetap mempertahankan perannya dalam mempopulerkan acara band indie sehingga mampu dikenal oleh masyarakat.

*Program Director* harus bekerja sesuai dengan kebutuhan program acara dan menyediakan wadah/sarana pendengar untuk mengemukakan saran dan kritik. Secara otomatis ini akan membantu *Program Director* untuk bisa mengkonsep acara sesuai kebutuhan pendengar.

Sebaiknya *Program Director* mengadakan acara Off Air radio dalam bentuk event untuk band indie yang ada di Banten. Dalam hal ini adalah Off Air untuk program acara Kesemen radio Serang FM, sehingga akan memudahkan band indie yang ada di Banten lebih dikenal masyarakat Banten.

### 2. Saran untuk Band Indie Banten

Meningkatkan kerjasama yang baik dengan pihak radio khususnya *Program Director* sehingga mampu lebih meningkatkan kualitas band indie untuk mempopulerkan karya dari band indie.