


## Appendices

### Appendix 1. Research Permit



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH  
PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KOTA YOGYAKARTA**  
Jalan Sultan Agung 14, Telepon (0274)375917, Faks. (0274) 411947, Yogyakarta 55151  
e-mail: dikdasmenpdm\_yk@yahoo.com

**IZIN PENELITIAN/SKRIPSI/OBSERVASI**

No. : 694/REK/III.4/F/2015

Setelah membaca surat dari : **Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.**  
No. : 205/B.4/III/X/2015      Tgl. : 29 Oktober 2015  
Perihal : **Surat Izin Penelitian**


dan berdasar Putusan Sidang Majelis Dikdasmen PDM Kota Yogyakarta, hari **Senin** tanggal **20 Muharram 1437 H**, bertepatan tanggal **02 November 2015** yang salah satu agenda sidangnya membahas pemberian penelitian/praktek kerja/observasi, maka dengan ini kami memberikan izin kepada:

Nama Terang : **NUR ANGGRAINI SAPUTRA**      NIM. 20120540045  
Pekerjaan : Mahasiswa pada **prodi Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**  
alamat **Jl. Lingkar Selatan, Tamantirto, Kasihan, Yogyakarta.**  
Pembimbing : **Sri Rejeki Murtiningsih, Ph.D.**

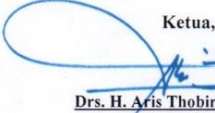

**untuk melakukan observasi/penelitian/pengumpulan data dalam rangka menyusun Skripsi :**  
Tentang : **THE IMPLEMENTATION OF PICTURE-CUED TASKS IN WRITING CLASS  
: AN ACTION RESEARCH AT SMA MUHAMMADIYAH 4 YOGYAKARTA.**  
Lokasi : **SMA Muhammadiyah 4 Yogyakarta.**  
dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Menyerahkan tembusan surat ini kepada pejabat yang dituju.
2. Wajib menjaga tata tertib dan menaati ketentuan-ketentuan yang berlaku di sekolah/setempat.
3. Wajib **memberi laporan hasil penelitian/praktek kerja/observasi dalam bentuk CD** kepada Majelis Pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Daerah Muhammadiyah Kota Yogyakarta.
4. Izin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan Persyarikatan dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah.
5. Surat izin ini dapat diajukan kembali untuk mendapat perpanjangan bila diperlukan.
6. Surat izin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu bila tidak dipenuhi ketentuan-ketentuan tersebut di atas.

**MASA BERLAKU 5 (LIMA) BULAN :**  
**03-11-2015 sampai dengan 03-04-2016**

Tanda tangan Pemegang Izin,  
  
**Nur Anggraini Saputra**


Yogyakarta, 03 November 2015

Ketua,  Sekretaris, 

**Drs. H. Aris Thobirin, M.Si**      **Drs. H. Ibnu Marwanta,**  
NBM. 670.219      NBM. 551.522

**Tembusan:**

1. PDM Kota Yogyakarta.
2. Ka.Prodi PBI FPB UMY
3. Kepala SMA Muh. 4 Yk.

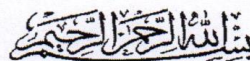


## Appendix 2. Research Completion



PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH KOTA YOGYAKARTA  
MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH  
**SMA MUHAMMADIYAH 4 YOGYAKARTA**  
Terakreditasi "A" Tahun 2014

Alamat : Jalan Mondorakan 51 Kotagede Yogyakarta 55172  
Telepon/Fax (0274) 371185 E-mail : smam4yg@yahoo.co.id



**SURAT KETERANGAN**  
**No. 412 / KET / III.4.AU.304/F/V/2016**

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SMA Muhammadiyah 4 Yogyakarta

N a m a : Drs.H.AHMAD DJAM'AN, MPd.I

N I P/NBM : 487.926

Instansi : SMA Muhammadiyah 4 Yogyakarta

Menerangkan bahwa nama di bawah ini :

N a m a : NUR ANGGRAINI SAPUTRA

Nomor Induk Mahasiswa : 20120540045

Prodi : Pendidikan Bahasa Inggris UMY

Telah melakukan penelitian di SMA Muhammadiyah 4 Yogyakarta Pada Tanggal 17 – 24 Maret 2016 tentang “ THE IMPELMANTATION OF PICTURE – CUED TASKS IN WRITING CLASS:AN ACTION RESEARCH AT SMA MUHAMMADIYAH 4 YOGYAKARTA.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya dan atas perhatiannya diucapkan banyak terima kasih.

Yogyakarta, 23 Mei 2016

Ketua Sekolah



Drs. H. AHMAD DJAM'AN, MPd.I  
NBM.487.926



### Appendix 3. Picture-Cued Tasks

**Write at least three sentences about this picture.**







**Arrange those sentences that you have made into a paragraph of narrative text. The paragraph should tell a story.**

A large rectangular box with a dashed border, intended for writing a narrative paragraph. Inside the box, there are 15 horizontal lines for text entry. The first line is indented from the left margin, while the remaining 14 lines are aligned with the left margin.

## Appendix 4. Interview Guidelines

Research Question	Question Item	Theory
What are students' responses on the use of picture-cued tasks in writing class?	Bagaimana perasaan anda setelah belajar menggunakan picture-cued tasks?	
	Apa saja keuntungan yang anda dapatkan setelah belajar menggunakan picture-cued tasks?	Brown (2004) said that picture-cued tasks can stimulate students' written responses.
		It is line with Munadi (2008) as cited in Sa'diyah (2011) who states that people can catch ideas and information from pictures which the information conveyed in the pictures is clear more than expressed verbally.
		It is supported by Ariningsih (2010) that pictures bring the outside world into the classroom like in real-life.
	Apa saja kesulitan yang anda alami selama proses pembelajaran menggunakan picture-cued tasks berlangsung?	According to Seyabi and Tuzlukova (2014) based on their research's result, lack of vocabulary is also become the second biggest problem for school students.
		It is also supported by Mettaningrum, Dantes and Suarnajaya (2013) who said that students have problem in finding idea and developing the

		ideas into a good coherent paragraph.
		As said by Huy (2015), there are some basic mistakes in the writing tasks that students frequently did such as grammar, spelling, punctuation and organization.
	Aktifitas apa yang paling anda sukai selama menggunakan picture-cued tasks?	According to Raimes (1983, p.27), “A picture can be the basis for not just one task but many, ranging from fairly mechanical controlled compositions, sentence-combining exercises, or sequencing of sentences to the writing of originals dialogs, letters, reports, or essays.”
	Bagaimana picture-cued tasks dapat mengatasi permasalahan anda dalam menulis?	Munadi (2008) as cited in Sa'diyah (2011) who states that people can catch ideas and information from pictures which the information conveyed in the pictures is clear more than expressed verbally.



## Appendix 5. Research Activity

