

**PENGARUH KETELADANAN DAN KREATIVITAS GURU
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM TERHADAP PRESTASI BELAJAR
SISWA DI MTS MUHAMMADIYAH KASIHAN BANTUL
YOGYAKARTA**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Islam (S. Pd. I) Strata Satu pada
Fakultas Agama Islam (FAI)
Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI)
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

Akromal Umam

NPM : 20120720164

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2016

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Akromal Umam


NPM : 20120720164

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang sepengetuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah inidan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 9 february 2016

Yang membuat pernyataan,


Akromal Umam

NPM. 20120720164

MOTTO

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ
الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ﴿٢١﴾

Artinya: Sesungguhnya telah ada pada (diri) Rasulullah itu suri teladan yang baik bagimu (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) hari kiamat dan Dia banyak menyebut Allah QS. Al-ahzab 33:21 (Departemen Agama RI, PT Sygma Examedia Arkamlema)

PERSEMBAHAN

Saya persembahkan karya tulis ini kepada :

1. Almater saya Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Kedua orang tua, Bapak Muslim H.S dan ibunda Sumiati yang saya sayangi, cintai dan saya banggakan.
3. Keempat saudara kadung saya, Eko aji Putra, Nur Aisah, Dwi Hati Ilani, S.Pd, AUD, M.M dan Hayatin Nufus.

HALAMAN

JUDUL	i
HALAMAN NOTA DINAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
ABSTRAK	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar belakang masalah	1
B. Rumusan masalah	5
C. Tujuan dan manfaat penelitian	5
D. Sistematik pembahasan	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORITIK

E. Tinjauan pustaka	9
F. Kerangka teoritik	15

BAB III METODE PENELITIAN

G. Jenis penelitian	34
H. Konsep dan variabel	34
I. Lokasi	36

J. Populasi dan sampel.....	36
K. Metode pengumpulan data	37
L. Analisis data	41

BAB IV HASIL PEMBAHASAN

A. Gambaran umum sekolah.....	53
B. Hasil penelitian.....	55

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	67
B. Saran.....	67
C. DAFTAR PUSTAKA	71

LAMPIRAN – LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 data seluruh kelas IX MTs Muhammadiyah	36
Tabel 3.2 kriteria jawaban dari pertanyaan atau pernyataan	38
Tabel 3.3 hasil uji validitas variabel keteladanan guru	42
Tabel 3.4 hasil uji validitas variabel kreativitas guru	43
Tabel 3.5 hasil uji reliabilitas variabel keteladanan guru.....	45
Tabel 3.6 hasil uji reliabilitas variabel kreativitas guru	46
Tabel 3.7 data keteladanan guru.....	47
Tabel 3.8 uji normalitas keteladanan guru	49
Tabel 3.9 data kreativitas guru	49
Tabel 3.10 uji normalitas kreativitas guru.....	51
Tabel 4.1 nilai rapot siswa	55
Tabel 4.2 frekuensi nilai rapot	60
Tabel 4.3 frekuensi keteladanan guru	61
Tabel 4.4 frekuensi kreativitas guru.....	63
Tabel 4.5 hasil uji regresi linier keteladanan guru	63
Tabel 4.93 hasil uji regresi linier kreativitas guru	64
Tabel 4.94 hasil uji regresi ganda	64