

**STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA MIKRO KECIL DAN MENENGAH  
(UMKM) PELAKU EKONOMI KREATIF SUBSEKTOR KERAJINAN  
DAN FESYEN DI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh  
gelar Sarjana Ekonomi Islam (S.E.I) Starata Satu  
pada Prodi Ekonomi dan Perbankan Islam (Muamalat) Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

**Heru Susanto**  
**NPM : 20120730170**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**PRODI MUAMALAT**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2016**

## NOTA DINAS

Lamp : 3 eks. Skripsi

Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 11 September 2016

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah

Yogyakarta

*Assalmu'alaiykum wr.wb*

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : **Heru Susanto**

Nim : **20120730170**

Judul : **STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA MIKRO KECIL DAN MENENGAH (UMKM) PELAKU EKONOMI KREATIF SUBSEKTOR KERAJINAN DAN FESYEN DI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Prodi Muamalat Konsentrasi Ekonomi dan Perbankan Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan.

Atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum wr.wb*

Pembimbing

(Ahmad Ma'ruf, SE., M.Si)

## PENGESAHAN

Judul Skripsi

### **STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA MIKRO KECIL DAN MENENGAH (UMKM) PELAKU EKONOMI KREATIF SUBSEKTOR KERAJINAN DAN FESYEN DI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Heru Susanto

NPM : 20120730170

Telah dimunaqasahkan di depan Sidang Munaqasah Prodi Muamalat Kosentrasi  
Ekonomi dan Perbankan Islam Pada tanggal 23 Desember 2016 dan dinyatakan  
memenuhi syarat untuk diterima :

#### **Sidang Dewan Munaqosyah**

Ketua Sidang : Sutrisno, S.EI., M.SI ( )

Pembimbing : Ahmad Ma'ruf, S.E., M.Si ( )

Penguji : M. Sobar, S.EI.,M.Sc ( )

Yogyakarta, 23 Desember 2016  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
Dekan

**Dr. Mahli Zainuddin Tago, M.Si.**

NIK: 19660717199203113014

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Heru Susanto**  
Nim : **20120730170**  
Judul : **STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA MIKRO KECIL DAN  
MENENGAH (UMKM) PELAKU EKONOMI KREATIF  
SUBSEKTOR KERAJINAN DAN FESYEN DI DAERAH  
ISTIMEWA YOGYAKARTA**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Bila suatu hari nanti di temukan dengan judul yang sama atau dengan isi yang sama saya selaku penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya. Dan apabila suatu hari nanti ada yang ingin memperbaiki skripsi ini saya dengan senang hati mendukung.

Yogyakarta, 10 September 2016

Yang membuat pernyataan

**Heru susanto**

## MOTTO

Rencana tanpa adanya sebuah kepercayaan itu sama saja dengan sia-sia  
(*Nagato*)

Kecerdasan itu penting untuk dimiliki dan digunakan, tapi bukan untuk  
dipamerkan  
(*Nara Shikamaru*)

Tanpa kerja keras dan konsistensi yang luar biasa, mimpi selamanya  
hanya akan sebuah mimpi  
(*Rock Lee*)

Kita melihat kebahagiaan itu seperti pelangi  
tidak diatas kepala kita, tetapi selalu di atas kepala orang lain  
(*Uchiha Sasuke*)

Sesuatu yang terlihat tapi tidak kelihatan, itulah yang disebut  
persahabatan  
(*Uzumaki Naruto*)

Tanpa impian, kita tidak akan meraih apapun  
Tanpa cinta, kita tak akan bisa merasakan apapun  
Dan tanpa Allah, kita bukan siapa-siapa  
(*Heru Susanto*)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Alhamdulillahirrabil'alamin*

Sebuah langkah usai sudah

Satu cita telah ku gapai

Namun...

Itu bukan akhir dari perjalanan

Melainkan awal dari satu perjuangan

Hari tak akan indah tanpa mentari dan rembulan, begitu juga hidup tak akan indah tanpa harapan serta tujuan. Meski terasa berat, namun manisnya hidup justru akan terasa, apabila semuanya terlalui dengan baik, meski harus memerlukan pengorbanan

Kupersembahkan karya kecilku ini, untuk cahaya hidup, yang senantiasa ada saat

suka maupun duka, selalu setia mendampingi, saat-saat kulemah tak berdaya

Ayahanda Meskomaidi dan Ibunda tercinta Sugihartini yang selalu memanjatkan

do'a kepada putramu tercinta setiap sujudnya.

Terima kasih untuk semuanya

Semoga kelak aku seperti Bapak dan Ibu bahkan lebih

Karena impianku adalah menjadi yang dibutuhkan

Oleh seluruh masyarakat Riau

Dan impianku membimbing keluargaku

Menjadi keluarga yang sakinah ma'waddah wa'rohmah

Untuk ribuan tujuan yang harus dicapai, untuk jutaan impian yang akan dikejar, untuk sebuah pengharapan, agar hidup jauh lebih bermakna, karena tragedi terbesar dalam hidup bukanlah kematian tapi hidup tanpa tujuan. Teruslah bermimpi untuk sebuah tujuan, pastinya juga harus diimbangi dengan tindakan nyata, agar mimpi dan

juga angan, tidak hanya menjadi sebuah bayangan semu.

Aku belajar, aku tegar dan aku bersabar hingga aku berhasil

Terimakasih semua

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim...*

Segala puji senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat yang sempurna, rahmat, hidayah dan kekuatan kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir penyusunan skripsi untuk memperoleh gelar sarjana (S1) yaitu Sarjana Ekonomi Islam pada Prodi Ekonomi dan Perbankan Islam fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita nabi Muhammad SAW, keluarga serta sahabat yang telah membawa perubahan bagi peradaban dunia dengan hadirnya adama Islam sebagai peradaban terbesar yang tak lekang oleh zaman, dan telah memberikan contoh suri tauladan bagi seluruh umat.

Merupakan satu tugas dari penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dan alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**STRATEGI PENGEMBANGAN USAHA MIKRO KECIL DAN MENENGAH (UMKM) PELAKU EKONOMI KREATIF SUBSEKTOR KERAJINAN DAN FESYEN DI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**”. Untuk itu sebagai ungkapan rasa syukur, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kepada Dr H. Mahli Zaenuddin Tago, M.Si. selaku Ketua Dekan Fakultas Agama Islam.
2. Syarif As’ad, S.El., M.SI. Selaku Ketua Jurusan Ekonomi & Perbankan Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

3. Ahmad Ma'ruf, S.E., M.Si selaku dosen pembimbing yang dengan kebaikan hati, kesabaran dan segenap bantuannya telah bersedia memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis sehingga selesainya skripsi ini.
4. Seluruh dosen Prodi Ekonomi dan Perbankan Islam fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah mencurahkan segala tenaga dan pikiran sehingga penulis dapat mengembangkan cakrawala keilmuan.
5. Segenap staff Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini
6. Kepada Dinas Adminitrasi pembangunan Daerah Istimewa Yogyakarta yang telah mengizinkan saya untuk meneliti di Daerah Istimewa Yogyakarta
7. Kepada Dinas Perindustrian dan Perdagangan Daerah Istimewa Yogyakarta
8. Dinas Koperasi dan UMKM Daerah Istimewa Yogyakarta yang telah meluangkan waktu kepada saya. Terimakasih banyak
9. Adiku Siswanto, Dedi Harianto, Eko Ramadhan dan Nur Santo. Terimakasih atas dukungan dan penyemangat selama ini.
10. Seluruh keluarga besar SMA N 3 Bangko Pusako, dan seluruh Mahasiswa Riau di Daerah Istimewa Yogyakarta yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terimakasih telah memberikan dukungan selama ini
11. Terimakasih juga kepada temen-teman selama ini yang telah membantu dan memberikan doa serta semangat Syaramal, Edi Mustofa, Suryadi, Anifudin, Alif Supriadi, Khasan Febriono, Agung Putra laksono, Pahmy Adiyatama dan Rae Ditarois terimakasih banyak. Semoga kita kelak menjadi ayah yang baik dan menjadi pemimpin yang patut di tiru



12. Teman-teman seperjuangan di Prodi Ekonomi dan Perbankan Islam 2012

13. Serta semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu

Semoga amal baik yang telah kalian berikan mendapat ridha Allah SWT. Saya sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, dengan senang hati saya menerima kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan skripsi ini. Saya berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi saya khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 14 September 2016

Penulis

**Heru Susanto**  
**(20120730170)**

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	
HALAMAN JUDUL .....	i
NOTA DINAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
ABSTRAK .....	xvi
<i>ABSTRAK</i> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	14
C. Tujuan Penelitian .....	14
D. Manfaat Penelitian .....	15
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Tinjauan Pustak .....	16
B. Kerangka Teori.....	18
1. Strategi .....	18

a. Pengertian Strategi .....	18
b. Strategi Pengembangan Ekonomi Daerah.....	21
2. Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM).....	25
a. Pengertian Usaha Mikro Kecil dan Menengah .....	25
b. Jenis – Jenis Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM).....	30
c. Pengembangan Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM) .....	31
3. Pemahaman Umum Subsektor Industri Kerajinan .....	33
a. Defenisi Subsektor Industri Kerajinan .....	33
4. Pemahaman Umum Subsektor Industri Fesyen .....	36
a. Defenisi Subsektor Industri Fesyen .....	36
5. Ekonomi Kreatif.....	39
a. Pengertian Ekonomi Kreatif.....	39
b. Peran Pola Fikir Kreatif .....	41
c. Perkembangan Konsep dan Defenisi Ekonomi Kreatif .....	45

## **BAB II METODE PENELITIAN**

A. Jenis Penelitian.....	47
B. Populasi dan Sampel .....	47
1. Populasi.....	47
2. Sampel.....	48
C. Lokasi Penelitian .....	48
D. Sumber Data .....	49
1. Data Primer .....	49
2. Data Sekunder.....	50

E. Metode Pengumpulan Data .....	50
1. Observasi.....	50
2. Wawancara.....	51
3. Analisis Dokumen.....	51
F. Trigulasi .....	52
G. Metode Analisis.....	52
1. Penyajian data .....	52
2. Reduksi Data .....	52
3. Penarikan Kesimpulan .....	53
H. Analisis SWOT .....	53

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Gambaran Umum UMKM Pelaku Ekonomi Kreatif Subsektor Kerajinan dan Fesyen di Daerah Istimewa Yogyakarta .....	56
B. Analisa SWOT sebagai alat formulasi strategi pengembangan UMKM pelaku ekonomi kreatif Subsektor Kerajinan dan Fesyen di Daerah Istimewa Yogyakarta .....	62
1. Analisis SWOT Industri Kreatif di Bidang Kerajinan.....	62
2. Analisis SWOT Industri Kreatif di Bidang Fesyen.....	70
C. Strategi Pengembangan Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM) pelaku Ekonomi Kreatif Subsektor Kerajinan dan Fesyen di Daerah Istimewa Yogyakarta .....	78
1. Pengembangan sumberdaya manusia .....	78
a) Pengembangan ragam produk .....	84

b) Peningkatan kualitas produk .....	86
c) Teknik produksi.....	87
d) Kewirausahaan .....	89
2. Pemberian Bantuan Berupa Manajemen Permodalan dan Keuangan	
3. Perluasan Akses Informasi .....	93
4. Pengembangan jaringan usaha .....	95

#### **BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	102
B. Saran.....	104

#### **DAFTAR PUSTAKA**

#### **LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Evolusi Struktur Produksi .....	4
--	---

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	16
Tabel 2.2 Evolusi Industri Kreatif .....	46
Tabel 3.1 Matrik SWOT .....	55
Tabel 4.1 Perkembangan UKM di Daerah Istimewa Yogyakarta .....	57
Tabel 4.2 Perkembangan Siup Menurut Golongan Usaha Daerah Istimewa Yogyakarta .....	57
Tabel 4.3 Perkembangan Pasar Daerah Istimewa Yogyakarta .....	58
Tabel 4.4 Perkembangan Ekspor dan Infor Daerah Istimewa Yogyakarta .....	60
Tabel 4.5 Perkembangan Potensi IKM .....	61
Tabel 4.6 Matrik faktor eksternal dan internal pelaku ekonomi kreatif subsektor Kerajinan Di Daerah Istimewa Yogyakarta .....	66
Tabel 4.7 Matrik faktor eksternal dan internal pelaku ekonomi kreatif subsektor Fesyen di Daerah Istimewa Yogyakarta .....	73