

JUDUL SKRIPSI

**PERAN JAMES NACHTWEY SEBAGAI JURNALIS FOTO
DALAM MENCIPTAKAN PERDAMAIAN DUNIA**

*(THE ROLE OF JAMES NACHTWEY AS A PHOTO JOURNALIST
IN CREATING PEACEFUL WORLD)*

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Politik S-1 pada Program Studi Ilmu Hubungan Internasional,
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik,
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

Disusun oleh :

**Chandra Nur Satwika
20070510071**

**JURUSAN HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2013

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan Judul :

**PERAN JAMES NACHTWEY SEBAGAI JURNALIS FOTO
DALAM MENCIPTAKAN PERDAMAIAN DUNIA
(THE ROLE OF JAMES NACHTWEY AS A PHOTO JOURNALIST
IN CREATING PEACEFUL WORLD)**

Disusun oleh :

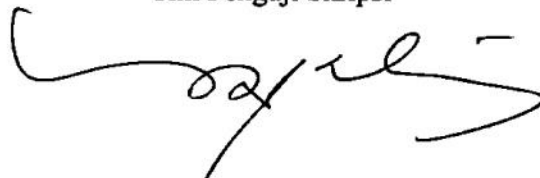
**Chandra Nur Satwika
20070510071**

Telah dipertahankan dalam ujian pendadaran, dinyatakan lulus dan disahkan
di depan Tim Penguji Program Studi Ilmu Hubungan Internasional
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta


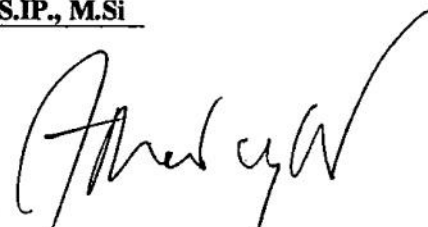
Pada :

Hari / Tanggal : Rabu, 18 Desember 2013
Pukul : 08.00 WIB
Ruang : R. HI C FISIPOL UMY

Tim Penguji Skripsi



Wahyuni Kartikasari, ST., S.IP., M.Si
Ketua Penguji


Dr. Surwandono, M.Si
Penguji I
Ade Marup W., S.IP., M.A
Penguji II

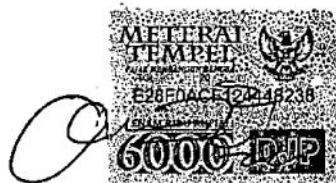
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi saya ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik sarjana baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta ataupun di Perguruan Tinggi lain.

Dalam Skripsi saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama dan dicantumkan dalam penulisan daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai aturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 31 Desember 2013



CHANDRA NUR SATWIKA

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr Wb

Alhamdulillahirabbil Alamin, segala curahan cinta dan wujud syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT dengan segala kemudahan, kemurahan dan keharuman Asma'ul Husnah-Nya. Atas karunia dan rido-Nya, dengan segala kerendahan hati akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **"Peran James Nachtwey Sebagai Jurnalis Foto dalam Menciptakan Perdamaian Dunia"**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Politik S-1 pada Program Studi Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis sangat menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini tidak mungkin terselesaikan dengan baik tanpa bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kelancaran, kemudahan dan kebarokahan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan hasil yang InsyaAllah baik dan bermanfaat. Serta Kepada Rasulullah Muhammad SAW.
2. Kedua Orang tua penulis, Ibuk dan Bapak atas doa dan kesabarannya.
3. Bapak Prof. Dr., H. Bambang Cipto, MA, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Dr. Nur Azizah, M.Si, selaku Ketua Jurusan Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Dosen Pembimbing Skripsi, Wahyuni Kartikasari, ST., S.IP., M.Si, atas sumbangan waktu, semangat dan pemikirannya dalam penyusunan skripsi ini.

6. Dosen Penguji I, Dr. Surwandono, M.Si, untuk semua kritik dan masukan yang begitu sangat berarti serta membangun bagi karya ini.

7. Dosen Penguji II, Ade Marup W., S.IP., M.A untuk setiap saran dan masukan selama ujian pendadaran berlangsung.

8. Seluruh Dosen Prodi HI UMY tanpa terkecuali, atas ilmu berharga yang telah diberikan selama penulis menempuh studi.

9. Karyawan TU Prodi HI UMY, Pak Jumari, Pak Waluyo, dan Pak Ayub untuk setiap pelayanan yang diberikan dengan penuh kesabaran sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini.

10. Mbak Tyas atas inspirasinya.

11. Teman-teman HI '07 atas perspektif barunya.

12. Keluarga besar Release Photography Club UMY, atas semua ilmunya dan inspirasinya dalam penulisan skripsi ini. Kalian semua hebat.

Dengan Segala kerendahan hati, penulis menyadari bahwa masih sangat banyak kekurangan dan kesalahan dalam penyusunan skripsi ini. Namun demikian, penulis berharap sekecil apapun karya ini dapat bermanfaat bagi setiap pembaca. Terima Kasih.

Wassalamu'alaikum wr wb

Yogyakarta, 31 Desember 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pokok Permasalahan	9
C. Kerangka pemikiran	9
1. Teori Peran (<i>Role Theory</i>).....	9
2. Framing	12
3. Teori Komunikasi Politik	15
D. Hipotesa	19
E. Metode Penelitian	19
F. Jangkauan Penelitian	20
G. Sistematika Penulisan	20
BAB II : FOTO JURNALISTIK DAN FOTOGRAFI SEBAGAI PEMBENTUK OPINI PUBLIK	22
A. Sejarah Fotografi	23
B. Foto Jurnalistik	28
1. Definisi Foto Jurnalistik	28
2. Sejarah Foto Jurnalistik.....	30
3. PerkembanganFoto Jurnalistik.....	31
4. Jenis Foto Jurnalistik	33
C. Foto Jurnalistik Sebagai Sarana Pembentuk Opini Publik	36

**BAB III : PERUBAHAN PERSPEKTIF TENTANG PERDAMAIAN DAN KONSTRUKSI
PERDAMAIAN JAMES NACHTWEY 40**

- A. Perubahan Perspektif tentang Perdamaian 40
- B. Konstruksi Perdamaian James Nachtwey 48
 - 1. Konstruksi Perdamaian James Nachtwey Mengenai Perang 51
 - 2. Konstruksi Perdamaian James Nachtwey Mengenai Bencana Kelaparan 54
 - 3. Konstruksi Perdamaian James Nachtwey Mengenai Kemiskinan 57

**BAB IV : UPAYA JAMES NACHTWEY DALAM MENCIPTAKAN PERDAMAIAN
..... 59**

- A. Jurnalisme Damai James Nachtwey 60
 - 1. Melakukan Liputan Secara Mandiri Mengenai Masalah Kemanusiaan..... 61
 - 2. Melakukan Liputan Dari Dua Sisi Pihak Yang Bertikai 64
 - 3. Membangkitkan Kesadaran Masyarakat Akan Isu Penyakit Baru 67
- B. Menyebarkan Pesan Perdamaian 70
 - 1. Menerbitkan Buku Foto 71
 - 2. Menirikan Website Tentang Penyakit XDR-TB 73
 - 3. Menyelenggarakan Pameran di Ruang Publik 74

BAB V : KESIMPULAN 78

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN