

BAB II

GAMBARAN UMUM FILM ANIMASI CRAYON SHINCHAN DI STASIUN TELEVISI RCTI

Dalam bab ini akan diuraikan beberapa sub yang sesuai dengan isi gambaran umum film animasi Crayon Shinnan yaitu sebagai berikut:

A. Sejarah Anime dan Manga Jepang

Perkembangan anime di Jepang telah melewati beberapa dekade, sejarah anime di Jepang diawali dengan adanya First Experiment in Animations oleh Shimokawa Bokoten, Koichi Junichi dan Kitayama Seitero tahun 1913 mereka merupakan pencetus pembuat anime di Jepang (Tampubolon,2011:hal 1). Kemudian banyak yang mengikuti langkah mereka dan semakin banyak anime lain yang ditayangkan di televisi seperti: Doraemon, Naruto, Crayon Shinnan. Anime Crayon Shinnan diciptakan oleh Yushito Usui, yang pada awalnya hanya berbentuk manga (komik Jepang), karena banyak disukai maka dibuatlah seri anime.

Anime berasal dari kata Animation "ilustrasi gerakan", istilah animation tersebut dialihbahasakan ke dalam bahasa Indonesia menjadi animasi. Kata animasi berasal dari bahasa Latin anima "hidup" atau animare "meniupkan

hidup ke dalam" Kemudian menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBRI)

secara istilah animasi diartikan menjadi lebih teknis yaitu sebagai acara televisi yang berbentuk rangkaian lukisan atau sebuah gambar yang digerakan secara mekanik dan elektronis sehingga di layar menjadi bergerak (Ranang, Basnendar dan Asmoro, 2010:9).

Animasi di Jepang biasa disebut dengan kata anime yang memiliki arti animasi khas Jepang yang biasanya dicirikan melalui gambar berwarna-warni yang menampilkan tokoh dalam berbagai macam lokasi dan cerita. Kata anime merupakan bahasa serapan dari bahasa Inggris "Animation" dan diucapkan sebagai "Anime-shon" anime dipengaruhi gaya gambar manga.

Kemudian definisi manga adalah kata komik dalam bahasa Jepang, memfokuskan semua komik –komik Jepang, kata manga digunakan khusus untuk membicarakan tentang komik Jepang. (<http://id.wikipedia.org>).

B. Sejarah Singkat Perkembangan dan Munculnya Film Animasi Crayon

Shinchan

Crayon Shinchan pertama kali muncul pada tahun 1990 secara mingguan di majalah Wekkly Manga Action yang diterbitkan oleh Futabasha. Manga Crayon Shinchan mulai ditayangkan pertama kali oleh TV Asahi pada 13 April 1992. Di Indonesia, komik Shinchan diterbitkan oleh Indoestru Pacific yang sebelumnya pernah pula diterbitkan Rajawali Grafiti dengan judul Crayon. Anime ini di Indonesia pernah ditayangkan oleh stasiun televisi

Trans 7 dan sampai saat ini ditayangkan oleh RCTI setiap hari Minggu pukul 07.30 WIB.

Crayon Shin-chan (Kureyon Shinchan) adalah serial manga dan anime karya Yoshito Usui. Ide menceiptakan anime Crayon Shinchan berawal dari sindiran atau protes Yushito Usui terhadap keadaan di Jepang. Menurut Sugeng (Kartika,2013: 11) Crayon Shinchan dibuat oleh Yushito Usui sebagai bentuk protes:

- a. Crayon Shinchan merupakan film animasi yang dibuat untuk menyindir moral manusia dewasa di Jepang sekaligus refleksi bagaimana manusia setengah dewasa dan anak-anak terkena imbasnya.
- b. Crayon Shinchan menunjukkan betapa budaya kawin muda di Jepang dulu dapat menimbulkan masalah besar dimasa kini contohnya dalam membesarkan anak.
- c. Peran wanita di Jepang yang ironisnya, sampai hari ini masih cenderung dianggap sebagai obyek seks dan budak rumah tangga.
- d. Shinchan sebagai anak 5 tahun digambarkan lebih banyak meniru tingkah laku pria dewasa (ayahnya serta tokoh idolanya manusia super bertopeng di TV) sebagai pencarian figur seorang ayah. Ayah Shinchan digambarkan sebagaimana pria Jepang umumnya terlalu sibuk bekerja, dan minum sake ke Pub habis bekerja. Pernyataan diatas menunjukkan protes Yushito Usui terhadap keadaan di Jepang saat ini.

Secara umum Crayon Shinchan bercerita seputar kehidupan tokoh utamanya yang tak lain merupakan seorang bocah berusia 5 tahun. Yaitu

Shinnosuke Nohara/ shin-chan adalah murid taman kanak-kanak yang sering membuat ulah, dan membuat repot semua orang di sekitarnya (<http://id.wikipedia.org/>).

Sumber konflik dalam cerita berasal dari tingkah laku Shinchan yang janggal. Salah satunya karna anak ini sering merayu wanita dewasa cantik dan seksi, seperti yang sering dilakukan ayahnya. Dirumah shinchan juga sering konflik sama ibunya, yang sering dibuat jengkel akibat kelakuan sinchan yang tidak wajar, maka pukulan, cubitan, sampai jitakan merupakan hukuman kerap kali shinchan terima.

Suber konfliknya banyak terjadi dalam keluarga Nohara yaitu Ginnosuke Nohara atau kakek shinchan, Tsuru Nohara nenek sinchan dan Semashi Nohara uwak shinchan. Kehadiran kakek shinchan selalu membuat konflik dengan ibunya sinchan, sering merepotkan dan sama halnya dengan membuat ulah seperti shinchan dan ayahnya yang menyukai wanita cantik dan seksi. Apalagi dengan kehadiran shinchan yang sering melibatkan diri dalam konflik mereka.

Sekolah futsaba Yochie merupakan tempat shinchan sekolah disekolah ini sering terjadi konflik antar temanya. Maupun guru antar guru terutama sinchan sering konflik dengan midori yoshinana. Ketika mereka terjadi konflik biasanya akan diperparah dengan kehadiran shinchan sampai terjadi konflik besar. Kartun ini lebih cocok untuk orang dewasa dari pada untuk anak-anak. Sekalipun tokohnya anak kecil, tapi kelakuan sinchan dan pikirannya

nyleneh tidak cocok untuk anak-anak. Apabila melihat budaya tradisi timu seperti di Indonesia. (<http://www.anneahira.com>).

C. Berbagai Karakter dalam Film Animasi Crayon Shinchan Di Stasiun

Televisi RCTI

1. Keluarga Nohara

a. Shinnosuke Nohara



Shinnosuke Nohara atau Shinchan adalah tokoh utama serial animasi Crayon Shinchan, dia seorang anak taman kanak-kanak berusia 5 tahun yang sering membuat ulah di lingkungan sekitarnya. Ia gemar sekali meniru tingkah lakunya orang dewasa terutama meniru idolanya yaitu pahlawan bertopeng di televisi dan ayahnya sendiri. Ia sangat sering melibatkan diri dalam masalah teman, keluarga sampai orang lain yang justru memperkeruh keadaan. Shinchan sering melakukan tingkah laku janggal.

b. Misae Nohara



Misae Nohara adalah ibu Shinchan yang berasal dari Aso

Kumamoto, misae seorang ibu rumah tangga berusia 29 tahun. Ia

sering dibuat jengkel oleh Shinsuke sehingga ia sering melontarkan hukuman fisik misalnya pukulan, cubitan sampai jitan karena teramat marah. Misae adalah seorang ibu yang sangat menyukai diskon dan perhiasan, karenanya ia sering sekali pergi ke supermarket atau pusat perbelanjaan

c. Hiroshi Nohara



Hiroshi Nohara adalah ayah Shinsuke, yang berusia 35 tahun dan berasal dari Omagiri Akita Jepang Utara. Ia seorang kepala rumah tangga di keluarga Nohara yang bekerja selama delapan jam sehari sebagai Salaryman Jepang atau perusahaan yang berinvestasi saham. Ia seorang pekerja pulang malam yang sering menghabiskan waktu malamnya untuk minum bir dan pergi ke diskotik ketimbang pulang kerumah terlebih dahulu. Maka dari itu ia sering sekali bertengkar dengan istrinya yaitu Misae.

d. Himawari Nohara



Himawari Nohara adalah adik Shinsuke, ia memiliki karakter

yang sama dengan kakak dan ibunya. Ia menyukai pria tampan

dan perhiasan berkilau sehingga ia sangat pandai membedakan perhiasan asli dan imitasi. Himawari juga sering membuat ulah tetapi karena ia masih batita maka segala kesalahan yang ia lakukan tidak ada hukuman seperti yang sring Shinchuan terima.

e. Shiro



Shiro adalah anjing berbulu putih milik Shinchuan, shiro anjing yang sangat cerdas sampai terkadang kecerdasannya itu melampui pemiliknya.

2. Murid-murid TK Aksi Futaba Yochien

a. Toru Kazama



Toru Kazama adalah teman sekelas Shinchuan yang pintar, rajin, disiplin dan berasal dari keluarga kaya raya. Ia sangat kesal dengan Shinchuan apabila berbuat ulah sampai tidak senang

Nene Sakudara adalah teman perempuan Shinchan sekaligus tetangga dekatnya.

c. Masao Sato



Masao Sato adalah anak penakut yang paling lucu. Ia menyukai pekerjaan bersih-bersih membantu ibunya.

d. Bo



Bo adalah anak yang sangat pendiam, dia hampir tidak pernah bicara. Ia terlihat lambat dan tanpa ekspresi, tetapi sebenarnya ia cukup cerdas dalam bidang seni. Bo selalu ingusan tanpa merasa terganggu sedikitpun dengan keadaan ia yang seperti itu.

e. Ai Suotome



Ai adalah seorang anak perempuan cantik yang berasal dari keluarga kaya di Takaya-Tsuyun sekolah di TK. Aksi untuk melihat

bagaimana relata kehidupan rakyat biasa yang berbeda dari kehidupannya.

3. Guru-guru TK Aksi Futaba Yochien

a. Midori Yoshinaga



Midori Yoshinaga adalah guru Shinchon, ia berumur 24 tahun. Yoshinaga adalah nama sewaktu gadis, setelah ia menikah dengan Junichi Ishizaka kemudian nama belakangnya diganti Midori Ishizaka. Ia sering bersaing dengan Ume Matsuzaka.

b. Ume Matsuzaka



Ume Matsuzaka adalah teman sekaligus musuh bebuyutan Midori. Ia adalah guru kelas tetangga Shinchon, yaitu kelas mawar. Ia sangat menyukai barang-barang yang bermerek dan mahal.

c. Bunta Takakaru



Ia adalah kepala sekolah TK Akasi Futaba, ia sering dipanggil “kumicho” oleh Shinchon karena wajahnya menyeramkan. Meski begitu tapi ia memiliki hati yang baik.

d. Masumi Ageo



Ia adalah guru kelas Tulip, ia berusia 23 tahun. Ia adalah guru yang kurang percaya diri, sehingga terkadang sering dilecehkan muridnya sendiri.

4. Lain-lain

a. Hideki / Kuroiso



Ia adala pengawal dan sopir Aichan. Dia selalu memakai setelan bisnis hitam dan berkacamata hitam, mirip dengan *agen Secret Service*. Dia sangat taat kepada perintah Ai.

b. Pahlawan bertopeng



Pahlawan bertopeng adalah serial TV kesukaan Shichan. Karakternya adalah parodi dari berbagai tokoh yang ada di film tokusatsu Jepang.

c. Nanako Oohara



Nanako Oohara adalah mahasiswi cantik dan teman Misae. Ia sangat diolakan Shichan. Shichan sering membuatnya kesusahan akan tetapi Nanako selalu tenang menghadapi Shichan yang mencoba menarik perhatiannya.

d. Shinobu Kandadori



Ia adalah sahabat Nanako, seorang wanita yang memiliki tubuh besar dan bermimpi menjadi pegulat yang profesional.

e. Moeke Sakudara



Ia adalah ibu Nene Sakudara berusia 28 tahun. Dia sangat marah dengan Shinchon, karena menutunya Shinchon selalu mengganguya.

f. Mineko Kazama



Ia adalah ibu Toru Kazama, dia berpenampilan istri orang kaya yang tidak mau kalah. Ia juga tidak menyukai jika bertemu Shinchon.

g. Masao Ibu



Dia bepostur tubuh gemuk, wajahnya mirip dengan Masao.

h. Geng Kalajengking Merah



Mereka adalah siswi SMA, nama kelompok mereka geng kalajengking merah. Geng tersebut diketuai oleh Ryuko Okegawa yang menjadi teman Nanako dan Shinchon. Ia memiliki sifat yang keras dan kurang ajar sehingga terkadang sering susah sendiri. Ia

juga menyukai Hiroshi ayah Shinchan meskipun dia mengetahui Hiroshi sudah menikah.

Kemudian anggota gengnya yaitu Ogin adalah anggota geng kelompok SMA teman dari Ryuko, ia selalu memakai topeng "x" sehingga mendapat julukan "Ikan bermata Ogin" menyerupai mata ikan mati. Ia pendiam tetapi ia juga memiliki sifat yang cukup baik kepada teman-temannya. Anggota geng yang terakhir adalah Akiko Muta bertubuh gemuk dan tidak memiliki kemampuan dalam bertanding, akan tetapi ia selalu membantu temannya yang kesulitan.

i. Yonro



Yonro adalah tetangga keluarga Nohara saat pindah ke apartemen Matazure. Ia termasuk orang yang rakus akan makanan, karena kebetulan kamar yang ia tempati bersebelahan dengan kamar keluarga Nohara, terkadang ia sering menumpang

j. Kawaguchi



Kawaguchi adalah teman baik Hiroshi, ia kemana-mana bersama Hiroshi.

D. Sinopsis Film Animasi Crayon Shinchan Di Stasiun Televisi RCTI

1. Judul: Konfrensi Mama

Tayang: 05 Januari 2014

Sinopsis :

Suatu hari anak-anak TK Aksi Futaba sedang makan siang bersama-sama di ruang kelas. Menu makanan mereka sama karena kebetulan mama mereka sedang ada keperluan. Saat itu bu Yoshinaga bertannya-tanya dalam hatinya apa yang para mamah bicarakan ketika sedan berkumpul. Ternyata para mamah yang sedang makan bersama direstoran sedang membicarakan bu Yoshinaga dan suaminya. Para mamah juga membicarakan anak-anak mereka mengenai hal makanan kesukaan, kedisiplinan, dan cara mereka mendidik anak. Setelah panjang lebar berbincang anak yang paling baik peringkatnya adalah Toru Kazama, seketika itu pula Mineko Kazama membanggakan anaknya sendiri yang membuat para mamah lain merasa iri

2. Judul: Ai-Chan Diet

Tayang: 19 Januari 2014

Sinopsis:

Suatu hari Nene Sakudara melihat Ai-Chan sedang dikejar pengawalnya gara-gara tidak makan siang dikarnakan program diet agar dikagumi Shincan. Dengan sengaja Nene menguping mereka berdua, kemudian dia merencanakan agar Ai bertambah gemuk dengan makanan kesukaannya, ia menanyakannya pada Masao dan dihampiri juga oleh Shincan. Dalam proses diet Ai selalu dihalangi pengawalnya, namun dengan mengungkit masalahnya, Ai berhasil menjinakkannya. Disisi lain, Nene telah siap dengan rencananya dan juga mengajak Shincan untuk membantunya. Di tengah perjalanan menuju bukit, Ai yang awalnya semangat dengan diiringi lagu semangat dari pengawalnya, sekarang sudah benar-benar kelelahan. Maka meminta pengawalnya agar mencari makanan, tiba-tiba muncul Nene dengan rencananya menawarkan makanan-makanan dan sekaligus disantap seketika oleh Ai. Akhirnya Ai berterima kasih pada Nene.

3. Judul : Mengirim email tak cukup satu hari

Tayang : 19 Januari 2014

Sinopsis :

Anak SMA Geng kalajengking yang diketuai oleh Ryuko mendapatkan tantangan untuk duel, setelah berdiskusi mereka mendapatkan surat yang berisi jika ada masalah dengan pertandingan

diharapkan agar segera komen lewat email, namun Ryuko tidak berkenan mengirimkannya karena dia gaptek. Setelah Shincan mengetahui kalau ketua geng Kalajengking gaptek, dia mengejeknya. Untuk mewakili Ryuko, salah anggotanya dengan suka rela mau mengirimkan email, namun Ryuko menolak karena yang mengirim email harus ketua geng, Oleh karena itu, dia meminta anggotanya untuk mengajarnya dari pagi sampai sore agar dia bisa mengirim email. Dan hasilnya, sampai larut malam dia selalu gagal dalam mencobanya karena dia tidak paham bahasa Inggris.

4. Judul: Jaga rumah bersama Kak Nanako

Tayang: 02 Februari 2014

Sinopsis:

Ketika Turun dari bus sepuluh dari sekolah, Shincan janji akan mengajak Masao bermain di rumahnya. Ternyata setelah membuka pintu rumah Shincan mendapati kak Nanako sedang dititipin menjaga rumah oleh Misae. Shincan sangat gembira, tidak seperti biasa dia langsung beres-beres kamar dan berpenampilan fresh karena ingin mendapatkan simpati Kak Nanako. Di samping itu, Nanako menyiapkan parutan apel untuk Himawari dan Shincan, sengaja Shincan tidak mau memakannya dengan modus agar disuapin juga. Setelah Nanako menidurkan Himawari, Shincan pun ikut terlelap dan tertidur. Dan ketika bangun, Shincan memandangi tubuh Nanako, mendekati, menajuri rambutnya dan berkhayal yang tidak tidak Saat

wajahnya bertatapan dengan Nanako, seketika tamparan menyasar dipipi Shincan. Dan Nanako menceritakannya pada Misae yang justru mala menertawakan Shincan yang sedang campur aduk perasaannya.

5. Judul: Menyembunyikan, Disembunyikan

Tayang: 02 Februari 2014

Sinopsis:

Suatu malam, Hiroshi melanjutkan lembur pekerjaan kantornya di rumah, dengan masih mengenakan baju kantor, Misae memintanya agar ganti biar tidak kusut dan Shincan menyambungkan dengan wajah Misae yang mulai kriptur, spontan Misae marah dan memukulnya. Dan tiba-tiba Hiroshi bertingkah aneh dan meminta semua untuk keluar dengan alasan mau ganti baju. Ternyata dia menyembunyikan uang hadiah, dengan sengaja Shincan mengintip dan mengetahui uangnya. Kemudian Shincan mengancam akan memberitaukan pada Misae, namun setelah diskusi mereka berdua kesulitan untuk menyembunyikan uangnya. Timbullah ide untuk menyembunyikannya dalam sebuah boneka, dan ternyata didapati juga uang yang disembunyikan Misae didalamnya dengan lebih banyak jumlahnya.

Tiba-tiba Misae minta lem pada Hiroshi yang sedang panik menduduki bantal yang dibawahnya terdapat uang hadiah, Hiroshi bingung dan meminta Shincan agar mengawasi Misae, dan ternyata

Misae mala menduduki bantal tersebut muncul ide Shincan untuk

menggoda Himawari samapi menangis denga maksud agar Misae pindah dari bantal. Dan ketika hendak diambil uangnya oleh Hiroshi diketahui oleh Misae.

6. Judul: Tangkap anak hilang

Tayang: 09 Februari 2014

Sinopsis:

Setelah mendapatkan hadiah 10 yen, Shincan sekeluarga naik kereta berencana makan masakan Prancis. Ketika perpindahan kereta, Shincan tertinggal di kereta pertama karena sibuk menggoda seorang gadis. Kemudian dilaporkan langsung oleh Hiroshi pada petugas atas masalahnya. Petugas dengan sigap menanggapi dan menginstruksikan pada petugas yang ada di stasiun selanjutnya untuk mencari Shincan. Setelah turun di stasiun, Shincan mencari-cari orang tuanya dan tiba-tiba bertemu dengan petugas dengan muka yang seram, Shincan lari karena sangsi melihat orang yang seram yang tidak dia kenal, di sisi lain berita ini sudah diketahui oleh orang tua Shincan. Petugas kejar-kejaran dengan Shincan di stasiun sampai akhirnya Shincan terjebak di balik tong sampah, setelah dihiperi ternyata Shincan sudah lari lagi. Petugas mulai geram dan jengkel dibuatnya, orang tuanya mempunyai ide bagaimana untuk menaklukkan Shincan

7. Judul: Bikin rak sama papa

Tayang: 09 Februari 2014

Sinopsis:

Pagi yang cerah, Hiroshi beres-beres peralatan olahraga dalam ruang bagasi mobil, nampak sesak dengan tumpukan barang-barang rumah tangga yang tidak terpakai. Hiroshi menanyakannya pada Misae, barang-barang itu sudah tidak ada tempat yang lain selain bagasi. Ketika Hiroshi membuka lemari bagasi barang-barang bertebaran keluar kelebihan muatan. Oleh karena itu, Hiroshi diminta untuk membuat rak dengan dibantu oleh Shincan, sedangkan Misae justru keluar dengan Himawari. Untuk *week end* kali ini Hiroshi harus menjadi tukang kayu. Di tengah serius mengerjakan rak di halaman rumah, turun hujan dan segera mereka bergegas membawa semuanya ke dalam rumah, Hiroshi mulai putus asa, namun tetap mengerjakannya di dalam. Saat bantu-bantu Shincan justru duduk-duduk dan main-main, dan kemudian diminta membantu memukul paku menggunakan palu, tapi yang diukul bukan palunya justru tangan Hiroshi yang memegang palunya

8. Judul: Membentuk tanah liat

Tayang: 16 Februari 2014

Sinopsis:

Suatu hari ada tugas di TK Futaba yang diajar oleh Midori, yaitu membentuk tanah liat, anak-anak membuat bermacam-macam bentuk gerabah, seperti tower, kucing. Namun ada seseorang yang berbeda yaitu Bo, dia membuat kue dengan tanah liat. Dilaporkan oleh temen-temennya pada Bu Matsuzaka yang hampir saja memakan tanah liat yang berbentuk kue tersebut. yang kemudian dia menceritakan pada Bu Midori, di sela-sela obrolan Shincan menceletuk “meskipun sering menipu laki-laki” akhirnya tertipu juga. Karena itu Bu matsuzaka marah-marah dengan Shincan dan tanpa disengaja kue tanah liat masuk dalam kue asli yang akan diberikan pada Bu Ageo. Karena Bu Ageo tidak bisa memakannya, dia memberikannya pada kepala sekolah dan dimakanlah kue bercampur dengan kue tanah liat tersebut.

9. Judul: Padahal sedang seru-serunya

Tayang: 16 Februari 2014

Sinopsis:

Suatu pagi, Shincan sebel tidak ada yang menemani nonton film pahlawan bertopeng, dia mulai menonton pahlawan bertopeng yang sedang berduel dengan monster listrik. Ketika Shincan membawa air dan tumpah, bertepatan dengan pahlawan bertopeng sedang basah dan dia pun pulang. Shincan memberiklan tumpahan air dan tidak

melihat apa yang terjadi pada pahlawan bertopeng, kemudian pahlawan bertopeng dibingungkan dengan bayangan musuhnya, saat itu pula terdengar bunyi telepon dari Nanako, ketika telfon diangkat ternyata dimatikan dan untuk kedua kalinya Shincan tidak melihat kelanjutan film, kemudian terdengar bunyi bel rumah dan langsung dihadapirinya dan ternyata tidak ada orang (justru ada dijendela rumah), untuk kesekian kalinya dia tidak melihat kelanjutan film. Tiba-tiba turun hujan lebat dan listrik mati, seluruh peralatan elektronik dihidupkan semua, kemudian Shincan menelfon Masao menanyakan kelanjutan namun tidak ada gunannya.

Setelah itu, Misae dan Himawari pulang dari belanja, skring listrik diperbaiki dan listrik pun menyala. Saat seru-serunya dipenghujung fil pahlawan bertopeng, lampu mati untuk kedua kalinya akibat peralatan elektornik yang menyala semuanya, dan Shincan sangat kesal berteriak histeris karena berkali-kali tertinggal film favoritnya.

10. Judul: Padahal sedang seru-serunya

Tayang: 16 Februari 2014

Sinopsis:

Suatu pagi, Shincan sebel tidak ada yang menemani nonton film pahlawan bertopeng, dia mulai menonton pahlawan bertopeng yang sedang berduel dengan monster listrik. Ketika Shincan membawa air dan tumpah, bertepatan dengan pahlawan bertopeng sedang basah dan

diserang musuhnya, Shincan membersihkan tumpahan air dan tidak melihat apa yang terjadi pada pahlawan bertopeng, kemudian pahlawan bertopeng dibingungkan dengan bayangan musuhnya, saat itu pula terdengar bunyi telepon dari Nanako, ketika telfon diangkat ternyata dimatikan dan untuk kedua kalinya Shincan tidak melihat kelanjutan film, kemudian terdengar bunyi bel rumah dan langsung dihapirinya dan ternyata tidak ada orang (justru ada dijendela rumah), untuk kesekian kalinya dia tidak melihat kelanjutan film. Saat seru-serunya, turun hujan lebat dan listrik mati, seluruh peralatan elektronik dihidupkan semua, kemudian Shincan menelfon Masao menanyakan kelanjutan namun tidak ada gunannya.

Setelah itu, Misae dan Himawari pulang dari belanja, skring listrik diperbaiki dan listrik pun menyala. Dipenghujung film pahlawan bertopeng, lampu mati untuk kedua kalinya akibat peralatan elektornik yang menyala semuanya, dan Shincan sangat kesal berteriak histeris karena berkali-kali tertinggal film favoritnya.

11. Judul: Menjadi tukang itu membanggakan

Tayang: 23 Februari 2014

Sinopsis:

Ketika siang hari, Misae meminta Hiroshi dan Shincan untuk menjaga rumah, dengan keadaan ngantuk Hiroshi menyanggupinya dan ternyata mala ketiduran, di dalam mimpinya Hiroshi sedang asyik dengan gadis-gadis cantik, namun tidak bertahan lama dia terbangun

oleh suara keras yang membuatnya kesal dan geram, didatangilah asal suara tersebut yang bersumber dari Yobro tetangga apartemen yang sedang membuat lemari buku. Hiroshi menegurnya agar tidak berisik namun Yobro menolaknya karena pekerjaan itu harus selesai hari itu juga. Melihat kinerjanya yang kurang bagus, Hiroshi turun tangan membantu dengan singkat dan beres. Pujian terlontar dari mulut seorang gadis yang membuatnya semakin besar kepala, kemudian gadis tersebut meminta untuk membetulkan kran air yang rusak, dan dia menyanggupinya. Sampai Misae pulang, Hiroshi terkejut dan tidak sengaja memukul tangannya dengan palu, sembari mengobatinya Misae mengerutu dan seketika itu pula ingin dibuatkan rak di rumahnya dan lagi-lagi tangannya terkena palu akibat keteteledorannya.

12. Judul: Itu rahasia

Tayang: 02 Maret 2014

Sinopsis:

Suatu ketika, Hiroshi dan Misae sedang minum anggur yang sengaja Hiroshi beli untuk bermesraan berdua. Di tengah kemesraan yang indah, Misae menceritakan mimpinya tadi siang dengan seorang laki-laki. Seketika itu, Hiroshi jengkel karena dibuatnya, dan dalam kondisi mabuk berat Hiroshi menggendong Misae, namun karena Misae terlalu berat sehingga punggung Hiroshi keseleo. Dan ternyata Shincan mengintipnya dari tadi dan tiba-tiba mengejeknya. Kerena malu, Misae meminta Shincan untuk berisik meniga rahasia tersebut. Nampaknya

keseleonya agak parah sehingga Hiroshi tidak berangkat kerja dengan alasan kecapekan, dan Shincan memprotes alasannya, tidak taunya Hiroshi malah mengajarkannya untuk berbohong. Sore harinya, Hiroshi dibawa ke klinik dan ditanyain dokter, tapi dia diam saja justru Shincan yang menjelaskan dan membongkar kronologi kejadiannya, dia melanggar janjinya dan juga menceritakannya pada tetangga sebelah yaitu Kawaguchi.

13. Judul: Ibu Matsuzaka

Tayang: 02 Maret 2014

Sinopsis:

Suatu hari di pesta minum teh, Bu Matsuzaka berdandan cantik dan glamour, tujuannya menebar pesona pada semua laki-laki dan seraya ingin dipuji-puji. Di tengah perjalanan menuju stasiun, tanpa sengaja dia melihat Shincan dan bergegas ganti arah, sayangnya Shincan lebih dulu melihatnya seraya menghampirinya dan menanyakan kemana Bu Matsuzaka akan pergi, namun dia berbohong dan mengatakan hanya mau belanja. Di sela menghindari Shincan, sepatu kesayangannya menyangkut di got, dan meminta Shincan agar mencarikan bantuan, tetapi Shincan justru datang dengan Kazao dan Nene. Bukan cepat beres namun masalahnya bertambah lama sehingga tertinggal kereta sampai 2 kali.

Dicoba berkali-kali tetap tidak bisa sehingga Bu Matsuzaka kesal

dan berteriak kencang dengan seketika senatnya terlenas berserta

penutup gotnya, dan ternyata dengan kekonyolan kencingnya Shiro, sepatu pun terlepas dari tutup got. Bu Matsuzaka cepat bergegas menuju pesta di retoran dengan girang, tidak taunya lag-lagi sepatunya tersangkut untuk kedua kalinya.

14. Judul: Tidak mau keluar dari meja hangat

Tayang: 09 Maret 2014

Sinopsis:

Angin yang kencang membuat Misae malas beraktivitas, mengetahui Shincan pulang dari main, dia sembunyi dibawah meja. Tiba-tiba Shincan duduk dan kentut di meja tersebut. Dia terkejut, seketika itu Misae marah-marah dan melarangnya untuk kentut sembarangan, setelah Misae itu memintanya untuk cuci tangan dan mengambilkan jeruk untuknya, tetapi Shincan menolak dan Misae pun mengambil sendiri. Tidak lama kemudian Hiroshi pulang cepat tidak ada lembur, Shincan menyuruhnya untuk cuci tangan dan kumur-kumur, dan ujungnya Hiroshi menyuruh Misae untuk mengambilkan semangkok air buat cuci tangan.

Malam harinya mereka merasa kedinginan dan Hiroshi menyalakan lampu meja hangat, tiba-tiba listrik mati dan Misae menasehati Hiroshi untuk hemat listrik agar tidak mati lagi, namun Hiroshi tidak mengindahkannya justru dia menyalakan kompor listrik dan laptopnya bersamaan. Kemudian lagi lagi listrik pun mati dan pekerjaan kantor

yang susah payah dikerjakan hangus, semua itu karena ulahnya yang tidak mendengarkan nasehat Misae.

15. Judul: Pergi jogging di pagi yang dingin

Tayang: 09 Maret 2014

Sinopsis:

Pulang dari belanja, Misae mengeluh akibat bawaannya terlalu berat. Ketika itu, dia bertemu dengan Shincan dan memintanya untuk membantunya, namun Shincan menolak dengan muka sinis dan membohonginya dengan mengatakan ada artis favoritnya dibelakang dengan tujuan agar Misae segera bergegas cepat menghampirinya, namun beberapa saat Shincan kembali pada Misae dan tiba-tiba ingin membantunya, dengan modus ingin mendapatkan perhatian Nanako yang ketika itu berada di jalan yang sama sehingga Shincan mendapatkan pujian dari Nanako.

Kemudian Nanako memberitahukan pada Shincan untuk jogging esok hari, seketika itu Shincan langsung berniat bangun pagi. Setelah kepergian Nanako Shincan tidak lagi membawakan belanjaan Misae, dan hal itu membuatnya sangat kesal. Sesampainya di rumah, Shincan menyiapkan alarm jam waker dengan jumlah yang banyak dan penampilan yang modis demi bertemu Nanako. Ketika sudah pagi, Shincan bergegas jogging namun yang ditemui bukan Nanako melainkan Sinobu, karena Nanako sedang sakit tidak enak badan. Dan akhirnya

Shincan pun kecewa berat akibatnya

E. Profil Penulis Animasi Crayon Shinnan Di Stasiun Televisi RCTI

Yushito Usui adalah seorang seniman manga pria yang terkenal dengan karyanya Crayon Shin-chan. Lahir 21 April 1958 di Prefektur Shizuoka, Jepang, meninggal 11 September 2009. Ia mendapatkan pendidikan dan tinggal bersama keluarganya di kota Kasukabe Saitama Prefektur. Setelah lulus dari Prefektur Saitama di Kasukabe SMA teknik tahun 1977, ia mendaftar di desain kejuruan sambil bekerja di perusahaan periklanan separuh waktunya. Tahun 1987 manga debutnya darakuya sutoa monogatari memenangkan Newcomer Award dalam publikasi Weekly Manga Actin Futabasha.

Tahun 1990 ia mulai serialisasi manga Crayon Shin-chan pada bulan Agustus. Manga tersebut berubah menjadi anime di tahun 1992, mulai tahun 1993 versi film anime dari seri menjadi fenomena sosial yang meledak besar pada waktu itu. Ia mempromosikan anime Crayon Shin-chan ke Spanyol, Barcelona untuk edisi yang pertama. Kemudian tahun 2009 pagi hari tanggal 11 September ia mendaki gunung Arafune, ia berpesan pada keluarganya bahwa ia akan kembali pada hari yang sama. Akan tetapi kenyataan berbeda ia tidak kembali hari itu sampai, akhirnya keluarganya mengajukan laporan kepada polisi Prefektur Saitama terkait keadaan Yushito Usui.

Terdengar kabar pada tanggal 19 September 2009 seorang laki-laki pendaki gunung Arafune menemukan sosok tubuh yang telah terjatuh ke

dan ditemukan lebih 120 Meter. Diduga ia meninggal akibat terjatuh tanggal

11 September 2009 meski belum begitu jelas akan tetapi sampai sekarang
Usui tidak juga kembali kerumah. Akhirnya Usui dimakamkan tanggal 23
September 2009 di layanan swasta.

(http://cravonshinchan.wikia.com/wiki/Yoshito_Usui)