

BAB IV

ADEGAN FILM ANIMASI CRAYON SHINCHAN DI STASIUN TELEVISI RCTI DITINJAU DARI AKHLAQ ISLAM

A. Isi Film Animasi Crayon Shinchon di Stasiun Televisi RCTI Ditinjau Dari Akhlaq Islam

Adegan film animasi Crayon Shinchon yang ditinjau dari akhlaq Islam menunjukkan bahwa isi film tersebut sangat sedikit akan akhlaq baik, akhlaq yang dominan muncul adalah akhlaq buruk. Hal ini menjadi masalah yang besar, karena film Crayon Shinchon merupakan animasi yang terus menerus diputar oleh stasiun televisi RCTI dan secara penelusuran film ini termasuk animasi yang digemari anak-anak. Sehingga sangat dikhawatirkan jika film tersebut terus diputar akhlaq anak Indonesia akan terpengaruh menjadi jelek. Secara langsung isi film ini menjadi guru untuk anak-anak dalam tahap perkembangan mengenal lingkungannya dan bersosialisasi terhadap orang lain.

Isi film yang ditinjau dari akhlaq Islam juga dibagi dalam dua kategori yaitu adegan verbal dan non verbal. Kategori diambil sesuai ruang lingkup akhlaq diantaranya ada akhlaq pribadi dari yang diperintah seperti melakukan perbuatan baik terhadap siapapun akan tetapi isi yang ada di

akhlaq pribadi yang dilarang di dalam film Shinchon justru mengerjakan hal yang dilarang dalam Islam. Kemudian akhlaq berkeluarga kewajiban orang tua dan anak, antara suami dan istri saling menyayangi, namun isi yang ditemukan justru melawan perintah orang yang lebih tua, seringkali ayah dan ibu Shinchon bertengkar.

Ruang lingkup akhlaq dalam masyarakat dan agama untuk menjaga adab-adab sesuai Islam, film Crayon Shinchon justru banyak adegan yang muncul untuk menyaikiti orang lain baik dengan ucapan maupun perbuatan. Hasil tersebut seakan-akan masih terbilang sangat jauh dari akhlaq Islam yang sebenarnya, akhlaq yang diajarkan Nabi Muhammad kepada umat manusia, agar apa yang diajarkan olehnya dapat menjadi tauladan sepanjang masa. Keadaan seperti inilah yang menjadi kekhawatiran karena hanya dengan 30 menit berada di depan layar televisi kecil jiwa seseorang akan terkikis akhlaqnya. Oleh karenanya siapa lagi jika bukan dari umat Islam sendiri yang mengubah keadaan terutama pengawasan para orang tua terhadap tontonan anak-anaknya. Adapun beberapa adegan film animasi Crayon Shinchon yang telah ditinjau akhlaq Islam, hasil tersebut dapat dilihat dengan tabel dibawah ini

Tabel 4.1

Kategori adegan verbal

No	Adegan verbal	Judul Film Crayon Shinchan	Akhlak yang muncul	
			Tercela	Terpuji
1.	Berbicara tidak sopan	Konfrensi mama	v (17)	
		Ai chan diet		
		Jaga rumah bersama Nanako		
		Menyembunyikan, disembunyikan		
		Bikin rak sama papa		
		Shiro menginap		
		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		
		Itu rahasia		
		Ibu Matsuzaka		
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
		Pergi jogging di pagi hari		
2.	Membicarakan orang lain	Konfrensi mama	v (5)	
		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		
		Itu rahasia		
3.	Berbicara menyinggung	Konfrensi mama	v (5)	
		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		
		Ibu Matsuzaka		
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
4.	Menuduh	Konfrensi mama	v (2)	

		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		
5.	Menghina	Konfrensi mama	v (19)	
		Ai chan diet		
		Mengirim email tak cukup satu hari		
		Jaga rumah bersama kak Nanako		
		Menyembunyikan disembunyikan		
		Tangkap anak hilang		
		Bikin rak sama papa		
		Padahal sedang seru-serunya		
		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		
		Itu rahasia		
		Ibu Matsuzaka		
6.	Memuji sikap buruk	Menyembunyikan disembunyikan	v (2)	
7.	Mengejek	Jaga rumah bersama Nanako	v (13)	
		Bikin rak sama papa		
		Ibu Matsuzaka		
		Aichan diet		
		Mengirim email tak cukup satu hari		
		Itu rahasia		
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
		Pergi jogging di pagi hari		
8.	Berbicara sombong	Konfrensi mama	v (5)	
		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		
		Tidak mau keluar dari meja hangat		

9.	Berbicara kotor/jorok	Konfrensi mama	v (3)	
		Menyembunyikan disembunyikan		
		Membentuk tanah liat		
10.	Membentak	Konfrensi mama	v (9)	
		Tangkap anak hilang		
		Bikin rak sama papa		
		Padahal sedang seru-serunya		
		Ibu Matsuzaka		
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
11.	Berbicara kasar	Konfrensi mama	v (3)	
		Mengirim email tak cukup satu hari		
		Itu rahasia		
12.	Marah / memarahi	Konfrensi mama	v (19)	
		Jaga rumah bersama kak Nanako		
		Menyembunyikan disembunyikan		
		Tangkap anak hilang		
		Bikin rak sama papa		
		Membentuk tanah liat		
		Padahal sedang seru-serunya		
		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		
13.	Berbohong	Jaga rumah bersama kak Nanako	v (9)	
		Menyembunyikan disembunyikan		
		Itu rahasia		
		Ibu Matsuzaka		
		Pergi jogging di pagi hari		

14.	Mebanggakan diri	Jaga rumah bersama Kak Nanako	v (2)	
15.	Berpikir jorok	Jaga rumah bersama Kak Nanako	v (3)	
16.	Iri hati	Jaga rumah bersama kak Nanak	v (2)	
17.	Meminta maaf	Jaga rumah bersama kak Nanako		v (3)
		Padahal sedang seru-serunya		
		Menjadi tukang kayu itu mebanggakan		
		Ibu Matsuzaka		
18.	Menyindir	Menyembunyikan disembunyikan	v (5)	
		Membentuk tanah liat		
		Shiro menginap		
		Menjadi tukang kayu itu mebanggakan		
19.	Ingkar janji dengan kata-kata	Menyembunyikan disembunyikan	v (2)	
		Bikin rak sama papa		
20.	Buruk sangka	Tangkap anak hilang	v (5)	
		Membentuk tanah liat		
		Menjadi tukang kayu itu mebanggakan		
21.	Menggerutu	Padahal sedang seru-serunya	v (4)	
		Menjadi tukang kayu itu mebanggakan		
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
		Pergi jogging di pagi hari		
	Jumlah		134	3

Tabel 3.2

Kategori adegan non verbal

No	Adegan non verbal	Judul film Crayon Shinchan	Akhlak yang muncul	
			Tercela	Terpuji
1.	Ekspresi wajah (kesal, benci, buruk sangka, angkuh,)	Konfrensi mama	v (31)	
		Ai chan diet		
		Mengirim email tak cukup satu hari		
		Jaga rumah bersama kaka Nanako		
		Menyembunyikan disembunyikan		
		Tangkap anak hilang		
		Membentuk tanah liat		
		Padahal sedang seru-serunya		
		Shiro menginap		
		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		
		Itu rahasia		
		Ibu Matsuzaka		
2.	Menyia-nyiakannya makanan	Konfrensi mama	v (1)	
3.	Tidak mematuhi perintah baik	Konfrensi mama	v (3)	
		Bikin rak sama papa		
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
4.	Melalaikan tugas sebagai ibu	Konfrensi mama	v (2)	
5.	Bersikap baik terhadap orang	Konfrensi mama		v (44)
		Ai chan diet		

	lain	Mengirim email tak cukup satu hari		
		Jaga rumah bersama kaka Nanako		
		Bikin rak sama papa		
		Shiro menginap		
		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		
		Itu rahasia		
		Ibu Mastuzaka		
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
6.	Isyarat tangan mngajak bohonh	Konfrensi mama	v (1)	
7.	Bersikap tidak sopan	Ai chan diet	v (18)	
		Jaga rumah bersama kak Nanako		
		Menyembunyikan disembunyikan		
		Tangkap anak hilang		
		Padahal sedang seru-serunya		
		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
8.	Bersikap buruk dan jahat	Ai chan diet	v (54)	
		Menyembunyikan disembunyikan		
		Tangkap anak hilang		
		Membentuk tanah liat		
		Padahal sedang seru-serunya		
		Shiro menginap		
		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		

		Itu rahasia		
		Ibu Matsuzaka		
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
		Pergi jogging di pagi hari		
9.	Menyogok	Ai chan diet	v (1)	
10.	Memandang lawan jenis	Jaga rumah bersama kak Nanako	v (2)	
		Pergi jogging di pagi hari		
11.	Bersikap iri hati	Jaga rumah bersama kak Nanako	v (2)	
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
12.	Tidak menutup aurat	Jaga rumah bersama Nanako	v (3)	
		Membentuk tanah liat		
		Ibu Mtasuzaka		
13.	Tidak menepati janji	Jaga rumah bersama kak Nanako	v (4)	
		Menyembunyikan disembunyikan		
		Bikin rak sama papa		
		Itu rahasia		
		Membentuk tanah liat		
		Ibu Matsuzaka		
15.	Memukul	Menyembunyikan disembunyikan	v (3)	
		Shiro menginap		
		Pergi jogging dipagi hari		
16.	Marah	Menyembunyikan disembunyikan	v (5)	
		Membentuk tanah liat		
		Padahal sedang seru-serunya		
		Ibu Matsuzaka		

17.	Berniat buruk	Menyembunyikan disembunyikan	v (15)	
		Membentuk tanah liat		
		Ai chan diet		
		Padahal sedang seru-serunya		
		Menjadi tukang kayu itu membanggakan		
		Ibu Mtasuzaka		
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
		Pergi jogging di pagi hari		
18.	Bertengkar	Menyembunyikan disembunyikan	v (2)	
		Ibu Matsuzaka		
19.	Membuli	Tangkap anak hilang	v (2)	
		Pegi jogging di pagi hari		
20.	Pelit	Tangkap anak hilang	v (3)	
		Tidak mau keluar dari meja hangat		
21.	Menipu	Membentuk tanah liat	v (1)	
22.	Berlebihan dalam berhias	Membentuk tanah liat	v (2)	
		Ibu Matsuzaka		
23.	Mencuri	Shiro meninap	v (1)	
24.	Menggangu	Tidak mau keluar dari meja hangat	v (2)	
		Pergi jogging di pagi hari		
25.	Minum anggur	Itu rahasia	v (1)	
		Jumlah	159	44

B. Analisis Isi Film Animasi Crayon Shinchan di Stasiun Televisi RCTI

Analisis Isi Ditinjau Dari Akhlaq Islam

Tabel .16

Jumlah adegan Crayon Shinchan

No	Tanggal	Judul film	Jumlah akhlaq Islam yang tercantum	
			Tercela	Terpuji
1.	05 Januari 2014	Konfrensi mama	14	4
2.	19 Januari 2014	Aichan diet	27	4
3.	19 Januari 214	Mengirim email tak cukup satu hari	15	4
4.	02 Februari 2014	Jaga rumah bersama kak Nananko	25	11
5.	02 Februari 2014	Menyembunyikan, disembunyikan	23	-
6.	09 Februari 2014	Tangkap anak hilang	17	1
7.	09 Februari 2014	Bikin rak sama papa	15	7
8.	16 Februari 2014	Membentuk tanah liat	10	4
9.	16 Februari 2014	Padahal sedang seru-serunya	19	1
10.	16 Februari 2014	Shiro menginap	12	2
11.	23 Februari 2014	Menjadi tukang kayu itu membanggakan	24	3
12.	02 Maret 2014	Itu rahasia	19	2
13.	02 Maret 2014	Ibu Matsuzaka	28	-
14.	09 Maret 2014	Tidak mau keluar dari meja hangat	26	2
15.	09 Maret 2014	Pergi jogging di pagi hari	19	2
Jumlah total akhlaq yang tercantum			293	47

Sesuai analisis isi dari 15 judul film animasi Crayon Shinchon yang ditinjau dari akhlaq Islam selama bulan Januari – Maret 2014 sesuai tanggal yang ditentukan. Maka ditemukan data dari isi film animasi Crayon Shinchon yang sudah dianalisis menunjukkan bahwa 86 % isi film animasi Crayon Shinchon tidak sesuai dengan akhlaq Islam adalah akhlaq tercela. Kemudian isi yang sesuai akhlaq Islam menunjukkan 14 % merupakan akhlaq terpuji. Data tersebut diperoleh dari $293 \times 100\% = 86\%$, kemudian $47 \times 100\% = 14\%$.

340

340

86% merupakan isi adegan yang menyimpang dan dikategorikan masuk ke dalam akhlaq tercela baik berupa verbal maupun non verbal. hal ini dikarenakan isi adegan film bersebrangan dengan akhlaq Islam. Contoh degan yang tidak sesuai seperti dibawah ini:

1. Adegan verbal

- a. Berbicara tidak sopan sama halnya berkomunikasi tidak dengan baik sampai terkadang harus menyakiti lawan bicara. Dalam Islam padahal sudah diatur bahwa manusia tidak boleh menyakiti orang lain baik dalam berbicara, hal ini sesuai Qs an-Nisa/4:148:

لَا تُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا



“Allah tidak menyukai ucapan buruk (yang diucapkan) dengan terus terang kecuali oleh orang yang dianiaya. Allah adalah Maha mendengar dan maha mengetahui”

- b. Membicarakan orang lain sama halnya mengunjing, buruk sangka yaitu berprasangka tidak baik terhadap yang lain. Hal ini sesuai Qs al-Hujarat/49:12:

يَتَأْتِيَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اٰجْتَنِبُوا كَثِيْرًا مِّنَ الظَّنِّ اِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ اِنْتُمُ وَا لَا تَجَسَّسُوْا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا ؕ اُحِبُّ اَحَدَكُمْ اَنْ يَّأْكُلَ لَحْمَ اَخِيْهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوْهُ وَاَتَّقُوا اللّٰهَ اِنَّ اللّٰهَ تَوَّابٌ رَّحِيْمٌ ﴿١٢﴾

“hai orang-orang yang beriman, jauhilah kebanyakan dari prasangka, sesungguhnya sebagian prasangka itu adalah dosa dan jangan lah kamu mencari-cari kesalahan orang lain. Sukakah diantara kamu memakan daging saudaranya yang sudah mati? Maka tentulah kamu merasa jijik kepadanya. Dan bertakwalah kepada Allah. Sesungguhnya Allah Maha penerima tobat lagi Maha enyayang”

- c. Menghina, mengejek merupakan bentuk ucapan yang dilarang Allah dalam Qs al-Hujarat/49:11.

يَتَأْتِيَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسَخَرُوْا مِنْ قَوْمٍ ؕ عَسَىٰ اَنْ يَّكُوْنُوْا خَيْرًا مِّنْهُمْ ﴿١١﴾

“Hai orang-orang yang beriman, janganlah suatu kaum mengolok-olok kaum yang lain (karena) boleh jadi mereka (yang diolok-olok) lebih baik dari mereka (yang mengolok-olok)”

- d. Sombong terdapat dalam Qs al-Nahl/16:23:

لَا جَرَمَ اَنْ اللّٰهُ يَعْلَمُ مَا يُسْرُوْنَ وَمَا يُعْلِنُوْنَ ؕ اِنَّهٗ لَا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِرِيْنَ ﴿٢٣﴾



“tidak diragukan lagi bahwa sesungguhnya Allah mengetahui apa yang mereka rahasiakan dan apa yang mereka lahirkan. Sesungguhnya Allah

e. Berbohong Qs. al-Ahzab/33:70:

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا اتَّقُوا اللّٰهَ وَقُولُوْا قَوْلًا سَدِيْدًا ﴿٧٠﴾

“Hai orang yang beriman , bertakwalah kamu kepada Allah dan katakanlah perkataan yang benar”

f. Ingkar janji Qs al-Maidah/5:13:

فِيْمَا نَقَضْتُمْ مِّيثَقَهُمْ لَعْنَهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوْبُهُمْ قَسِيَةً ۖ كٰتِرُوْنَ اَلْكَلِمٰتِ
عَنْ مَّوٰضِعِهَا ۚ وَتَسُوْا حِطًّاۙ مِّمَّا ذُكِّرُوْا بِهٖ ۗ ﴿١٣﴾

“Tetapi karena mereka melanggar janjinya, kami kutuk mereka dan kami jadikan hati mereka keras membatu. Mereka suka merobah perkataan Allah dari tempat-tempatnya”

g. Menasihati Qs. al-ashr/103:3

اِلَّا الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ وَتَوٰصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوٰصَوْا بِالصَّبْرِ ﴿٣﴾

“Kecuali orang yang beriman dan mengerjakan amal sholeh dan nasihat menasihati supaya mentaati kebenaran dan nasehat menasehati supaya menepati kesbaran”

2. Adegan non verbal

a. Tidak patuh terhadap orang tua, Islam menagajarkan seorang anak untuk patuh terhadap orang tuanya selagi masih merupakan perintah yang sesuai Islam Qs Luqman/31:14:

وَوَصَّيْنَا الْاِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ اُمُّهُ ۖ وَهَنَّا عَلٰى وُهْنٍ ۖ وَفَصَّلْتُهُ ۖ فِيْ عَامِيْنَ اَنْ
اَشْكُرْ لِيْ وَلِوَالِدَيْكَ اِلَى الْمَصِيْرِ ﴿١٤﴾

“Dan kami perintahkan kepada manusia untuk (berbuat baik) kepada dua orang ibu bapaknya: ibunya telah mengandungnya dalam keadaan

lemah yang bertambah-tambah , dan menyapuhnya dalam dua tahun. Bersyukurlah kepada ku dan kepada kedua orang ibu bapak mu, hanya kepada ku lah kembalimu”

b. Bersikap baik terhadap yang lain Qs. al-Baqarah/2:148

وَلِكُلِّ وِجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّيهَا ۖ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ ۚ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٤٨﴾

“Dan bagi tiap umat ada kiblatnya (sendiri) yang ia menghadap kepadanya. Maka berlomba-lombalah kamu (dalam berbuat) kebaikan. Di mana saja kamu berada pasti Allah akan menumpulkan kamu sekalian (pada hari kiamat) . sesungguhnya Allah Maha kuasa atas segala sesuatu”

c. Bersikap benci Qs. ali-Imran/3:118

قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ ۖ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ ۚ قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ الْآيَاتِ ۚ إِنَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١١٨﴾

“Mereka menyukai apa yang menyusahkan kamu. Telah nyata kebencian dari mulut mereka dan apa yang disembunyikan dari hati mereka lebih besar lagi. Sungguh telah kami terangkan kepadamu ayat-ayat (kami) , jika kamu memahaminya”

d. Tidak menutup aurat Qs an-Nur/24:31

وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ۚ وَلْيَضْرِبْنَ خُمُرَهُنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ ۚ تَفْلِحُونَ ﴿٣١﴾

“Katakanlah kepada wanita yang beriman: hendaklah mereka menahan pandangannya dan memelihara kemaluannya dan janganlah mereka menampakan perhiasannya , kecuali yang biasa nampak dari padanya dan hendaklah mereka menutupkan kain kudung ke dada”

e. Minum- minuman keras Qs al-Baqarah/2:219

أَلَطَّلِقُ مَرَّتَانِ ۖ فَإِمْسَاكٌ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحٌ بِإِحْسَنٍ ۗ وَلَا تَحِلُّ لَكُمْ أَنْ
تَأْخُذُوا مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئًا إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ ۗ فَإِنْ
خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ ۗ تِلْكَ حُدُودُ
اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا ۚ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٢١٩﴾

“Mereka bertanya kepadamu tentang khamar dan judi. Katakanlah pada keduanya itu terdapat dosa besar dan beberapa manfaat bagi manusia, tetapi dosa keduanya lebih besar dari manfaatnya. Dan mereka bertanya kepada mu apa yang mereka nafkahkan . katakanlah yang lebih dari keperluan. Demikianlah Allah menerangkan ayat-ayatnya kepada mu supaya kamu berfikir.”

Semua isi yang terdapat dalam film animasi Crayon Shinchan jika dilihat dari akhlaq Islam masih jauh akan pendidikan yang mengajarkan berkata dan bersikap baik terhadap yang lain. Agar apa yang diucapkan dan dilakukan tidak saling menyakiti, tidak berbuat dosa, sesuai surat yang tertera dalam al-Qur'an bahwa adegan film Crayon Shinchan selalu berbanding terbalik meskipun ada satu dua adegan yang baik. Tetapi kebanyakan adegan itu 95% adalah akhlaq tercela yang mengajarkan sesuatu untuk kebaikan