

## DAFTAR PUSTAKA

- Abercrombie, Nicholas, Stephen Hill, dan Bryan S. Turner. (2010). *Kamus Sosiologi*, terjemahan Desi Noviyanti dkk., Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Antari, dan Sita Hapsari. (2011). *Korea Fever*. Jakarta: Wahyu Media.
- Baksin, Askurifal. (2003). *Membuat Film Indie itu Gampang*. Bandung: Kartasis.
- Baran, Stanley J; Davis, Dennis K. (2010). *Teori Komunikasi Massa: Dasar, Pergolakan, dan Masa Depan*. Edisi Kelima. Jakarta: Salemba Humanika.
- Barker, Chris.(2009). *Cultural Studies, Teori dan Praktik*. Yogyakarta : Kreasi Warna
- Burton, Graeme. (2008) *Media dan Budaya Populer*. Penyadur: Alfathri Adlin. Yogyakarta: Jalasutra.
- Fiske, John. (2014). *Cultural and Communication Studies*. Yogyakarta : Jalasutra
- Giddens, Anthony. (2010). *Teori Strkturasi: Dasar-dasar Pembentukan Struktur Sosial Masyarakat*, terjemahan Maufur & Daryanto. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hall, Stuart. (2007). *Reception Analisis dalam Daring, Imon (ed) The Cultural Studies Reeder*: London : Routledge. Inc.
- Irwanto, (2006). *Focussed Group Discussion (FGD) Sebagai Pengantar Praktis*, Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Priyono, Herry. (2000). *Antony Giddens: Suatu pengantar*. Jakarta: KPG (Keputusan Populer Gramedia).
- Hoynes, William and Croteau, David. (2003). *Media Society*. California:Sage Publication
- Jensen, Klaus Bruhn & Rosengen, Karl Erik. (2003). *Five Tradition in Search of Audience*. Dalam Lover Boyd-Barret & Chris Nerwbold (ed). Approaches to Media A Reader. New York. Oxford University Pres Inc,
- Storey, John. (2003). *Teori Budaya dan Budaya Pop: Memetakan Lanskap Konseptual Cultural Studies*, Yogyakarta. Qalam
- Jowett, Garth S., dan James M. Linton. (1980). *Movies as Mass Communication*

Kurniawan. (2012). *Wonderful Korea. Bertualang Ke Sekujur Tubuh Korea*. Yogyakarta: Laksana.

Lee, Chae-Jin. (2006). *A Trouble Peace. U.S. Policy and The Two Koreas*. Baltimore: The Johns Hopkins University Press.

Liliweri, Alo. (2011). *Gatra-Gatra Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.

Malau, Ulina, Ruth Mei. (2013). *Strukturasi Budaya Populer Hallyu hal: 17*, editor Filosa Gita Sukmono. *Ekonomi Politik Media: Sebuah Kajian Kritis*, Yogyakarta : Lingkar Media.

Maltby, Richard. (2009). *Dreams for Sale: Popular Culture in the 20th Century*, London : Routledge.

McQuail, Denis.(1997). *Audience Analysis*. California : SAGE Publications.

Moleong, Lexy J. (2002). *Metodelogi Penelitian Kualitatif, Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Mulyana, Dedy. (2007). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Jakarta : Remaja Rosdakarya.

Mulyana, Dedy dan Jalaludin Rakhmat. (2001). *Komunikasi Antar Budaya*, PT. Remaja Rosdakarya, Bandung.

Nazir, Moh. (2005). *Metode Penelitian*. Bogor : Ghalia Indonesia

Ritzer, Goerge dan Douglas J. Goodman. (2008). *Teori Sosiologi: Dari Teori Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Mutakhir*, terjemahan Nurhadi. Yogyakarta : Kreasi Wacana.

Sapardi, Djoko Jamono. (2009). *Kebudayaan (Populer) di Sekitar Kita*. Jakarta : Kompleks Dosen UI.

Smith, Hazel. (2007). "Reconstituting Korean security dilemmas", dalam *Reconstituting Korean Security A Policy Primer*. New York : United Nations University Office at the United Nations.

Sobur, Alex. (2009). *Metode Analisis Semiotika*. Bandung : Remaja Rosdakarya.

Stevenson, Nick. (1995). *Understanding Media Cultures Social Theory and Mass Communication*. London : SAGA Publication.

Suparto. (2000). *Televisi, Kebudayaan dan Persepsi*. Jakarta : Kompas

Susanto, A.B. (2010). *Metode Semiotika*. Yogyakarta : Andi Offset.

Susanto, Pill Astrid. (2012). *Komunikasi Dalam Teori dan Praktek*. Bandung : PT.Rosda Karya.

**Jurnal :**

Ayu, Mutiara Ratna. (2007). *Interpretasi Remaja Terhadap Bentuk Romantisme dalam Serial Drama Korea: Boys Before Flowers (BBF), Full House, dan Playful Kiss*. Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Airlangga, Jurusan Ilmu Komunikasi , NIM, 070915074.

Amelia, Nesya. (2010). *Kebudayaan Populer Korea : Hallyu dan Perkembangan di Indonesia*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Indonesia, Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Korea . NPM, 0606103522.

Andriani, Natasya. (2009). *Anlisis IsiSerial Korea yang Ditayangkan di Televisi Swasta Indonesia Tentang Muatan Korea yang Terkandung di Dalamnya*. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Departemen, Universitas Sumatera Utara. Jurusan Ilmu Komunikasi . NIM, 050904099.

Aryani, Kandi. (2006). *Analisis Penerimaan Remaja terhadap Wacana Pornografi dalam Situs Seks di Media Online*. Jurnal Masyarakat Kebudayaan dan Politik. XIX. No.2 April. ISSN. Surabaya. FISIP UNAIR.

Cahyanti, Rizky Adiyana. (2006). *Unsur Budaya Korea dalam Drama Korea Princes Hours (Study Deskriptif Kualitatif Tentang Unsur-unsur Budaya Korea Dalam Drama Korea Princess Hour di Indosiar)*. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Sebelas Maret Surakarta, Jurusan Ilmu Komunikasi. NIM, D 1206563.

Nashir, Haedar. (2012). *Memahami Strukturasi Dalam Perspektif Sosiologi Giddens*, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik dan Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dalam *SOSIOLOGI REFLEKTIF*, Volume 7, Nomor 1, Oktober 2012.

Nugroho, Tri Adi. (2012). *Mengkaji Khalayak Media dengan Metode Penelitian Resepsi*, Acta diurn A| Vol 8 No 1| 2012. Fakultas Ilmu Komunikasi UNSOED.

Puspitarini, Putri. (2009). *Human Trafficking Dalam Film Indonesia (Resepsi Audiens Pada Film Jamila dan Sang Presiden)*. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, Jurusan Ilmu Komunikasi. NIM, 20090530078.

Sari, Indah Chartika. (2014). *Hallyu Sebagai Fenomena Transnasional*. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Riau, Kampus Bina Widya. Jurusan Hubungan Internasional. NIM, 0901113588.

Soraya, Vani Ayu. (2009). *Pengaruh Budaya K-POP Terhadap Sikap Remaja Surabaya, (Study Deskriptif Kuantitatif Tentang Pengaruh Budaya K-POP di Televisi Terhadap Sikap Remaja di Kota Surabaya)*. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur. Jurusan Ilmu Komunikasi, Universitas. NIM, 0943010223.

#### **Artikel Internet :**

Anda Nurlaila, Heryu Nandiasa. (2012). *Dua Budaya " Saranghae, I Love You"*, diakses Kamis, 31 Mei 2012, 08:00 WIB dalam <http://life.viva.co.id/news/read/319096--saranghae--i-love-you---berpadunya-2-budaya>.

Anonim. (2014) *Eat, Pray, Love dan Memories of Bali*, diakses 4 Januari 2014, jam 20. 43 WIB dalam <http://www.elledecor.com/files/web>.

Anonim. (2014). *Drama Saranghae, I Love You*. diakses 2 Januari 2014, jam 20.00 WIB dalam <http://sup3rjunior.com-2012-07-0276>.

Jodhi, Yudono. (2014). *Demam Korea Sudah Menginfeksi Indonesia*, diakses 12 Maret 2014 09:19 WIB. dalam [http://oase.kompas.com/read/2011/10/16/03045760 Demam.Korea.Sudah.Menginfeksi.Indonesia](http://oase.kompas.com/read/2011/10/16/03045760%20Demam.Korea.Sudah.Menginfeksi.Indonesia).

Mellymilley. (2014). *Drama Saranghae, I Love You*. diakses 14 Februari 2014 dalam <http://koreanindo.net/liputan-drama-saranghae-i-love-you-3-bahasa-2-negara-1-kisah-cinta-2/> jam 10:16 WIB.

Redaksi, (2014) *Drama Saranghae, I Love You*. diakses 2 Januari 2014, jam 20.30 WIB, dalam <http://life.viva.co.id/news/read/-saranghae--i-love-you>.

Redaksi, (2014) *Drama Seri Cenat-Cenut..* diakses 19 Januari 2014, jam 21.30 WIB dalam <http://www.tabloidbintang.com>

Redaksi, (2014) *Revalina S. Temat dan Tim Hwang Atasi Perbedaan Demi Drama*. diakses Kamis, 31 Januari 2014, 08:00:00, dalam <http://www.innn.com/m/news.php?id=120078>