

**STRATEGI PEMERINTAH SRI LANKA DALAM PENGEMBANGAN  
PARIWISATA SEBAGAI SUMBER EKONOMI BARU PASCA KONFLIK  
ETNIS TAMIL DAN SINHALA**

***“Post-Conflict Strategy of Sri Lanka Government on Tourism Development as  
New Economic”***



**PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2017**

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya ini adalah asli dan belum pernah dajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta ataupun di Perguruan Tinggi lain.

Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan naman dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan aturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 9 Mei 2017

Yang Membuat Pernyataan,

**ENDRATNA KARTIKA AGUSTIN**

## MOTTO

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَرْجَأً

“Barangsiapa bertakwa kepada Allah, niscaya Allah akan menunjukkan baginya jalan keluar.”

(Q.S At-Talaq: 2)

إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ

“Sesungguhnya keadaan-Nya apabila Dia menghendaki sesuatu hanyalah berkata kepadanya: "Jadilah!" maka terjadilah ia.”

(Q.S Yaasiin: 82)

*“When you are going through something hard and you start wondering where Allah is, just remember, the Teacher is always quiet during a test.”*

- Nouman Ali Khan-

*“Life is not about finding yourself, it is about creating yourself.”*

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

### **Forever thankful to.....**

1. Allah SWT, terimakasih atas segala karunia yang Engkau berikan dalam setiap tahap kehidupanku hingga detik ini. Terimakasih atas kejutan-kejutan selama proses pembuatan skripsi ini. Terimakasih.
2. Untuk kedua malaikat tanpa sayapku, Mamah dan Papah. Terimakasih atas doa dan usahanya dalam membantu menguatkan anak perempuan satu-satunya agar segera pensiun dari kampusnya. Terimakasih atas kesabarannya dalam mendidik anakmu satu ini Mah, Pah. Walaupun lebih sering mengecewakan daripada membanggakan, Mamah sama Papah tetap sayang sama Ika. Terimakasih untuk doanya yang tidak pernah putus. Terimakasih Mah untuk Dhuha nya, Tahajjud nya, sholat Hajatnya dan semua motivasinya saat Ika berada di titik terendah Ika selama proses pembuatan skripsi dan titik-titik terendah lainnya, you are there Mah. I Love You. Skripsi ini Ika persembahkan yang pertama buat Mamah, yang kedua juga buat Mamah, yang ketiga buat Mamah lagi, dan yang terakhir buat Papah.
3. Rioferi Andrianto a.k.a Mas Feri. Kakak laki-laki satu-satunya. Thanks a lot for every single advice you gave. Thanks for keep supporting me through this step. Thanks for never letting me down. Thanks for being there when I need you as a brother, as a friend, or even as a Dad. I am beyond grateful to have you as my brother. You are such a great role model. Entah jadi apa adikmu ini kalau kakaknya bukan orang sesabar kamu. Makasih loh Mas, jangan buru-buru nikah ya. Kita kudu main bareng sepuasnya dulu ☺
4. Guru-guru SMAN 1 Meliau, terutama Bapak Rosiber, Bapak Daeng, Bapak Toni, Ibu Suhartini, Ibu Titik, Ibu Fitri, Ibu Murni, Bapak Ponisam, Bapak Abdullah, Bapak Ade, dan Bapak Arfandi; Guru-Guru SMPN1 Meliau, terutama Ma'am Sumi, Bu Endah, Bu Iswandani, Pak Ahmad, Pak Abas, dan Pak Adin. Terimakasih atas dedikasihnya dalam mendidik Endratna selama 3 tahun Pak, Bu. Meskipun Endratna dulu lebih sering masuk ruang BP daripada perpustakaan, Ibu dan Bapak senantiasa memaafkan dan

membimbing Endratna agar menjadi siswa yang lebih baik lagi. Kontribusi Bapak dan Ibu sangat besar di hidup Endratna.

5. Firza Arfandi dan Dendy Kurniari Agman. Teman, sahabat, dan saudara beda ibu bapak terbaik sejagad. Terimakasih kalian selalu ada kapanpun aku butuh, baik untuk diskusi topik berat, hingga sekedar mengeluh tentang hal-hal sepele lainnya. Let's growing up to the best version of ourselves, Jang. Semoga kita semua Allah lancarkan dan mudahkan jalannya menuju kesuksesan masing-masing,
6. Jagoan Neon Squad; Kak Dhe, Kak Epi, Kak Nan. Terimakasih buat pertemanan sehat dan less-drama selama hampir 4 tahun ini. Terimakasih semua teguran, nasehat, dukungan, dan doa yang kalian kasih ke aku. Buat Kak Dhe, terimakasih sudah jadi *partner in crime* dari awal kenal dan juga karena sudah memenuhi janji untuk skripsi bahkan pendadaran juga bareng ya sis di hari yang sama dikarenakan...\*uhuk\*. Buat Kak Epi, terimakasih selalu jadi partner terbaik diskusi topik-topik berat dan selalu bisa diandalkan diantara dua makhluk lainnya. Dan buat seonggok manusia yang jadi partner berantem paling sering, Kak Nan, terimakasih ya masih sabar meskipun temenmu satu ini sedikit susah diatur dan dikondisikan kelakuan sama omongannya. Never have someone that knows me like you guys do.  
LUFF♥♥♥♥♥
7. My one and only Art and Culture Ministry of SEA UMY. Terimakasih telah mengizinkan Ika masuk ke ministry ini padahal gak masuk kriterianya sedikitpun. Terimakasih juga atas ilmu dan bimbingannya selama berorganisasi. Saranghaeeeeee ♥
8. Mainboard Student English Activity periode 2015/2016, Hasna, Nina, Zazan. Terimakasih telah memberikan amanah sebagai rekan kerja kalian selama hampir satu tahun. Terimakasih teguran dan bimbingannya selama ini, semenjak menjadi rekan kerja bahkan hingga akhir proses penyusunan skripsi; Kemudian Cabinet SEA UMY periode 2015/2016; Shinta, Icha, Tahta, Nauval, Eli, Nasta, Dini, Aniko, Habliy, Ainun, Wuri, Yudha, Khairul,

Didi, dan Kak Mei. Selain itu juga kepada semua member di periode 2015/2016, sayang kaliaaannnnnnn ♥

9. Alumni SEA UMY, terutama teman-teman angkatan 2013, Erni, Galang, Nui, Manda, Helen, Elin, Ade, Tiara, Zanuar, Rahma, Raka, Amel, Yuni, Diego, Dinda, Maya, Niken Nadya, Bubu, Falah dan Niken Larasati. Terimakasih atas semua bentuk dukungan, bimbingan, nasehat, bantuan, serta saran selama berada di satu organisasi dan satu almamater.
10. Alumni SEA UMY, terutama kakak-kakak angkatan 2010, 2011, dan 2012; Mas Ahmad, Kak Tegar, Mas Faiq, Mas Maul, Mbak Arlita, Mbak Rahma, Kak Dita, Kak Hera, Kak Danar, Kak Fadhli, Kak Bimo, Kak Farras, Kak Nanda, Kak Rezky, Kak Candra, Kak Lyna, Bang Ari, Kak Danny, Kak Ojan dan Kak Rangga. Terimakasih atas dukungan dan bantuannya, baik selama menjadi satu keluarga di SEA UMY, maupun dalam kegiatan akademik terlebih perihal skripsi ini.
11. UKM Kelompok Penelitian Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, terutama Nurma, Mumut, Eba, Arifin, Robi, Mas Azka, Mas Husnil, Teh Ocha, Mba Sulasmri, dan Mas Rama. Terimakasih atas ilmu dan kekeluargaan yang telah diberikan selama Ika ada di organisasi ini.
12. Alumni Zafira. Untuk Riska, Icha, Agis, Aya, Dede, Claudia, dan Ibabs; . Thank you for one-year dramas that we have been through. Thank you for coming back as my old-but-new kind of friends. We might be apart but I do hope you always know that memories will stay. ♥♥♥
13. Idolaku yang cantiknya hakiki, Taylor Alyson Swift. Makasih udah kasih indirect support through your lyrics. Ngefans sejak SMP dari jaman rambut Eonnie masih kriwil buluk sampe flawless kayak sekarang. Sukses terus Eonnie, keep inspiring people around you, termasuk kita, Swifties. Like you said, “*You are not your mistakes*” ; “*You are not the opinion of someone who doesn’t know you*” ; “*You are a product of the lessons that you’ve learned*”.
14. Xi Luhan a.k.a Koko Luhan yang sudah mengalihkan dunia Endratna Kartika Agustin yang dulu adalah hater sejatinya K-Pop, malah jadi salah satu follower K-Pop sekarang. Xie Xie Ko udah muncul di MV Overdose dan

bikin w salah fokus. Xie Xie sudah mau bertahan di EXO meskipun sekarang udah keluar dan fansmu ini berharap kamu balik lagi. Tolong muka sama badan dikondisikan. Semakin GANTENGLAH jangan semakin CANTIK.

15. Delegasi kesayangan, Barbados terutama mates terbaik Kak Karlina dan Kak Hafiz yang sudah berbaik hati dan bersabar sesabar-sabarnya memandu anak-anak hutan macam kita. Buat Mak Linda, Asep, Dea, Dede, Putri, Bima, Eko, dll makasih ya untuk kenangan Mataf dan momen-momen awal semestanya. Part ghibah waktu makrab gak akan terlupakan.
16. Teman-teman yang tergabung dalam Squad Bimbingan Bapak Drs. Husni Amriyanto Putra, M.Si terutama Harum, Adimas, Nana, Alay, Bulan, Egi, Rachel, Mba Radev, Sarirah, Tata dan Tiara. Terimakasih atas segala bantuan selama proses bimbingan, perjuangan untuk mindahin tali toga dari satu sisi ke sisi lainnya (?) akhirnya kelar guys. Semoga Allah lancarkan langkah teman-teman setelah ini. See you on top ☺
17. KKN 40 UMY terutama Mbak dan Mas ‘Keluarga Macam Apa’, Nanda, Nana, Herlina, Ita, Qya, Ahlun, Yogi, dan Daryan. Thanks yah sudah menambah deretan inner circle yang salah w masukin. Udah gitu aja. Bhay.
18. Keluarga besar Mahasiswa ilmu Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta angkatan 2013 atas segala bentuk dukungan, doa, dan bantuannya selama ini.
19. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Terima kasih banyak atas segala bentuk bantuan yang diberikan selama proses perkuliahan hingga skripsi ini khatam.

With ♥♥♥

Endratna Kartika Agustin

## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu wa ta'ala yang telah melimpahkan segala rahmat dan berkahnya yang berlimpah kepada kitasemua sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "**Strategi Pemerintah Sri Lanka dalam Pengembangan Pariwisata sebagai Sumber Ekonomi Baru Pasca Konflik Etnis Tamil dan Sinhala**". Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis telah emndapatkan bimbingan dan dukungan serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Drs. Husni Amriyanto Putra, M.Si selaku dosen pembimbing atas segala bimbingan, kritik, saran, arahan, waktu dan tenaga yang telah diberikan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini,
2. Adde Marup Wirasenjaya, S.I.P., M.A, atas ide arahan dan masukan dalam pemilihan tema dan judul skripsi ini,
3. Dr. Nur Azizah, M.Si selaku Ketua Jurusan Ilmu Hubungan Internasional,
4. Ali Muhammad, M.A.,Ph.D, selaku dosen penguji skripsi sekaligus Dekan Fakultas ISIPOL atas segala saran dan arahan yg tealh diberikan dalam perbaikan skripsi ini,

5. Prof. dr. Tulus Warsito, M.Si dan Ibu Dra. Grace Lestariana W, M.Si selaku Dosen penguji Proposal atas saran dan masukan terhadap perbaikan proposal skripsi ini,
6. Sugito, S.IP., M.Si, selaku salah satu dosen penguji skripsi yang telah memberikan saran dan masukannya,
7. Winner Agung Pribadi, S.IP., M.A, selaku Dosen Pembibing Akademik
8. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta atas ilmu dan juga arahannya,
9. Bapak Waluyo, Bapak Ayub, dan Bapak Djumari, sebagai pihak yang banyak membantu dalam kelancaran administrasi,
10. Orang tua dan saudara terkasih yang selalu mendukung penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi tepat waktu,
11. Sahabat dan teman-teman serta semua pihak yang telah memberikan kontribusi positifnya kepada penulis.

Penulis juga menyadari bahwa terdapat banyak kekurangan dalam skripsi ini, sehingga kritik, saran dan arahan dirasa perlu bagi penulis demi kesempurnaan skripsi ini.

Wassalamu'alaiku Wr. Wb

Yogyakarta, 9 Mei 2017

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRACT.....	xi
INTISARI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GRAFIK.....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Kerangka Pemikiran.....	6
1. Konsep Kebijakna Publik.....	7
2. Diplomasi Kebudayaan.....	9
D. Hipotesa.....	12
E. Jangkauan Penelitian.....	13
F. Metode Penelitian.....	13
G. Siteatika Penulisan.....	13
<b>BAB II PROFIL NEGARA SRI LANKA.....</b>	<b>16</b>
A. Sejarah.....	16
1. Penjajahan Bangsa Portugis (1505-1658).....	17
2. Penjajahan Bangsa Belanda (1640-1796).....	20
3. Penjajahan Bangsa Inggris (1796-1948).....	25
4. Konflik Etnis di Sri Lanka (1983-2009).....	39
B. Geografi Sri Lanka.....	45
C. Demografi Sri Lanka.....	46
D. Pemerintahan Sri Lanka.....	47
E. Perekonomian Sri Lanka.....	48

<b>BAB III DINAMIKA KONDISI PARIWISATA SRI LANKA.....</b>	<b>52</b>
A. Kondisi Pariwisata Sri Lanka Sebelum Konflik Etnis.....	52
B. Kondisi Pariwisata Sri Lanka Selama Konflik Etnis.....	55
C. Kondisi Pariwisata Sri Lanka Setelah Konflik Etnis.....	58
<b>BAB IV STRATEGI PEMERINTAH SRI LANKA DALAM MENJADIKAN PARIWISATA SEBAGAI SUMBER EKONOMI BARU.....</b>	<b>61</b>
A. Strategi Internal.....	62
B. Strategi Eksternal.....	67
C. Hambatan.....	80
<b>BAB V KESIMPULAN.....</b>	<b>84</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>86</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.1 Peta Sri Lanka .....	1
Gambar 2.1 Wilayah Kekuasaan Bangsa Portugis.....	18
Gambar 2.2 Wilayah Kekuasaan Belanda.....	23
Gambar 2.3 Wilayah Kekuasaan Inggris .....	27
Gambar 4.1 Wilayah Pembangunan Destinasi Wisata Kalpitiya.....	66

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Bentuk-Bentuk Diplomasi Kebudayaan.....	11
Tabel 4.1 Jumlah Kamar Hotel di Akhir Tahun 2010.....	64
Tabel 4.2 Daftar Wilayah Proyek KITDP .....	64
Tabel 4.3 Daftar Jumlah Peserta <i>Visiting Journalist Programme</i> .....	75

## **DAFTAR GRAFIK**

Grafik 3.1 Jumlah Kunjungan Wisatawan ke Sri Lanka Tahun 1966-1982 .....	54
Grafik 3.2 Jumlah Kunjungan Wisatawan ke Sri Lanka Tahun 1983-2008 .....	56
Grafik 3.3 Jumlah Kunjungan Wisatawan ke Sri Lanka Tahun 2008-2010 .....	58