

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

التربية هي تخطيط و محاول لوجود عملية التعلم و التعليم ان لطلاب أطوار على احتمال له لقوة الروحيين في نفسه و مجتمعات و دولة و بلاد.¹ عند سوبروتوا (Subroto) اللغة هي نظام الصوت و صفتها اعتباري. بواسطة على المفهوم مادة اللغة هي ولدت الصوت من الناس. نظام الصوت لغاتي من قواعد النحو و لذلك اللغة هي النظامة.² اللغة العربية خطابة مستخدم الأمة العربية. ذلك تعلم اللغة العربية هي المساعي و المخطط لوجود حالة التعلم بنظم الصوت كعادة العربي. تعلم اللغة تكون سهلا إذا استعمل كل اليوم. لا يكفي تعلم اللغة بالقرأة، لأن لو لا يستعمل كل يوم اللغة سوف يجعل ناسيا. تعلم اللغة لديهم بعزام العظيم و قوة الإرادة و جهد في تعلم اللغة العربية، و عندما التعلم تواجه شئ سهل، فتكون مشجعا. و العكس، عند ما

¹ Undang-Undang Republik Indonesia nomor 20 tahun 2003 tentang sistem pendidikan nasional. (Diperbanyak oleh pusat data dan informasi pendidikan,2004),hlm. 2

² Muhammad, M. Hum, metode penelitian bahasa (yogyakarta: ar-ruzz media)hlm. 40

تواجه الشيء الصعبي او الثقيلى، فتكون التحديات. و مسكلة هنا هي كيف

أشياء الصعبي و الثقيلى في تعلم اللغة العربية تكون سهل و مفرح لهم.

العوامل التي تدفع في تعلم اللغة العربية هي العوامل الداخلية و هي ظن

الطلاب ان اللغة العربية الصعب و المعقد، و العوامل الخارجية تعني نقص

مستغل الوسائل في تعلم اللغة العربية و تقديم معلم رتيب و غير جذاب.

بعض عوامل تسبب عدم وجود النجاح تعلم اللغة العربية. بل عند

الباحثة التي تأثير الأكبر عدم الوجود نجاحه تعلم اللغة العربية هي العرض معلم

الرتيب و أقل إبداعا و اخلاف و ملل الطلاب في العلم.

التعلم التعليم هو ظاهرة معقدة. كل شيء هو "كل كلمة و عقل و

عمل و جمعية" و علي أي العملية التعلم³. تخطي المعالم عن اهمية في التدريس

مثل الإبداع في التدريس، و تدريس يدافع الطلاب و مهتم في تعلم اللغة العربية.

التعلم ليس من حفظ و ليس من ذكر بل التعلم هو العملية لتغير الاتجاه

لم تكون قادرا على النجاح، و عملية التغيير النفس في الوقت المعينة. وجود نمط

³ Iriyanto, *Learning Metamorphosis Hebat Gurunya Dasyat Muridnya*, (Jakarta: Erlangga Group, 2012)

سلوكهم الدال على العمل الحصول عليها، لأنّ بداية القدرة لم يوجد، فتغيير من لم يكون قادرا نحو على قادر^٤.

تعلم اللغة هي جهد واعى الإتقان قواعد اللغة. اعطاء حافظ دائما ان الطلاب متعود بلغة التي دراستها. النجاح على عملية التعلم تحديد من الدينامية الطلاب في عملية التواصل بين بعضهم. وكذلك معلم كميّسين لتلبية احتياجات الطلاب.

استخدم التعلم في المدرسة الابتدائية الإسلامية الأولى الألباب كميومين يركز على موجهة للمعلم و الطلاب يكون مستع السلي مهما كان طلب معلم للتبع ما قال معلم أو يعمل الواجبة من معلم. تقليل الدافع الطلاب في درس اللغة العربية لأن ليس الحري و المتعة و الراحة في التعليم التعلم. لأن التعليم التعلم لم يازل على غير من و الطلاب يجلس و معلم يبين المادة امام الفصل. هذا هو لم يحدث نماذج الجديدة في التعليم التعلم و لم يزال على نماذج القادمة يعني معلم كمصدر العلوم او يغلب استخدام طريقة المحاضرة لتقديم المادة.

هذه هي حجج الباحثة على جمع بين المواد بالبصرية و السمعية أو

تعلم الكمية بالمودج الجسمية و البصرية و السمعية و الفكرية (سافي)

⁴ W. S. Winkel, *Psikologi Pengajaran*, (Yogyakarta: Media Abadi, 2012)hlm. 56

تعلم الكمية الجمع بين سوجيستولوجي، تقنيات تسريع التعلم،
المعتقدات والأساليب الخاصة⁵. تعلّم الكمية تشمل جمع صلة، تفاعل و
خلافات تعظم لحظات التعلم و تركيز على العلاقة الديناميكية في بيئة الفصل.
التفاعل انشاء المؤسسة من إطار التعلم.

التعليم اللغة العربية بطريقة تعلّم الكمية تصميم بالشكل التفاعلات بين
معلم و الطلاب. فهذه هي ترغب في الباحثة على البحث و وصف الى اي
مدى النجاح من تطبيق طريقة تعلّم الكمية في التعلم اللغة العربية للفصل
الخامس في المدرسة الابتدائية الإسلامية الأولى الألباب كيبومين بنموذج الجسمية
و البصرية و السمعية و الفكرية و بطبيعة موحودة و تحديد الباحثة نفسى.

ب. أسئلة البحث

١. كيف يطبق نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (ساي) لترقية تشجيع

في تعلم اللغة العربية للفصل الخامس "ب" في المدرسة الابتدائية الإسلامية

الأولى الألباب كيبومين؟

⁵ Bobbi De Porter & Mike Hernacki, *Quantum Learning*, (Bandung: Mizan Media Utama, 2001)hal.

٢. كيف فعالية تطبيق نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) لترقية

تشجيع في تعلم اللغة العربية للفصل الخامس "ب" في المدرسة الابتدائية

الإسلامية الأولى الألباب كيبومين؟

ج. أهداف البحث

أهداف العام من هذا البحث هو لوصف تنفيذ تطبيق نموذج الجسدية السمعية

البصرية الفكرية (سافي) لترقية تشجيع في تعلم اللغة العربية للفصل الخامس "ب"

في المدرسة الابتدائية الإسلامية الأولى الألباب كيبومين. مع أن الأهداف خاصة

من هذا البحث هي للحصول على وصف عن:

١. كيف التطبيق نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) لترقية تشجيع

تعلم اللغة العربية للفصل الخامس "ب" في المدرسة الابتدائية الإسلامية

الأولى الألباب كيبومين

٢. كيف فعالية التطبيق نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) لترقية

الشجيع في تعلم اللغة العربية للفصل الخامس "ب" في المدرسة الابتدائية

الإسلامية الأولى الألباب كيبومين

د. فوائد البحث

المتوقع هذا البحث ان يوفر فوائد إما من الفوائد النظرية أو الفوائد التطبيقية.

١. الفوائد النظرية

المتوقع هذا البحث أن يزايد التشجيع في التعلم اللغة العربية. و هذا البحث هو البحث علمية مفيدة لخبرة و فهم في تطبيق نموذج تعلم الجديد أكثر فعالية في التشجيع تعلم اللغة العربية.

٢. الفوائد التطبيقية

أ. الطلاب

سيدرك الطلاب ان اللغة العربية سهل و سرور. بالمواد و التدريبات التي تتم باستخدام الوسائل و الطريقة.

ب. المعلم

ان يكون ابتكار للمعلم في التعلم اللغة العربية مسرور لكي ترقية جودة و كمية في تعلم اللغة العربية. و المعلم قياس مقدر الطلاب بالمواد.

هـ. البحوث السابقة

لتجنب التكرار نفس البحث، أن الباحثة بحوث السالقات في بعض أوراق سواء كان ذلك رسالة البحث و كتاب، و الباحثة تجد بعض أوراق الذي مرتبط المباشر أو غير المباشرة بالمشاكل معين بالباحثين. من بين الكتابات التي لديها أوجه التشابه مماثلة هي:

بحث العلمي الذي كتبه هلمي فوزي الأولية (٢٠١٣) الطالبة قسم تعلم اللغة العربية كلية التربية بجامعة سونن كاليجاكا يكيكرتا تحت الموضوع " التصديق إنجاز تعلم الكتابة باستخدام نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) في الفصل السابع أ المدرسة الثناوية الحكوم سليمان (السنة الدراسية: ٢٠١٢/٢٠١٣). أهداف هذا البحث لمعرفة تعلم التعليم باستخدام نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) يستطيع لتصديق الإنجاز تعلم الكتابة. استعمل نوع البحث بالبحث افعال الفصل (PTK) فاعل في دورين. النتائج في الدور الأول يعني اختبار قبلي ٥,١٤ و اختبار بعدي ٦,٩٢ ثم في الدور الثاني نتائجه ٦,٥٦ في اختبار قبلي و ٨,٦٠ في اختبار بعدي. بذلك ان التعليم باستخدام نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) يصديق الإنجاز تعلم الكتابة في الفصل السابع أ المدرسة الثناوية الحكوم سليمان^٦.

ثم البحث مكتوب لويداد إيغا هاجر خريير قسم التعلم الفيسكا كلية العلوم و التكنولوجيا بجامعة سونن كاليجاكا (٢٠١٠) تحت الموضوع تطبيق نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) بالطريقة عرض لتركية إنجاز التعلم الفيسياء و التفكير الإبداعي الطلاب. أهداف هذا البحث لمعرفة تطبيق

⁶ Fauzi Amaliyah, Hilmi.2013. peningkatan prestasi belajar al kitabah dengan menggunakan SAVI (Somatic, Auditori, Visual dan Intelektual) pada siswa kelas VII A MTs Negeri Sleman Kota Tahun Ajaran 2012/2013. Yogyakarta: fakultas Tarbiyah dan keguruan Sunan Kalijaga

نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) بالطريقة عرض لتركيبية إنجاز التعلم الفيسياء و التفكير الإبداعي الطلاب. هذا نوع البحث يستخدم بالبحث التجريبية بشكل المجموعة اختبار القبلي و البعدي الضابطة. بيانات من قيمة و العد (f_{hitung}) = ٨,٧ أكثر من و الجدوال (f_{tabel}) db ١ على المستوى ٥ % . مع انّ الإختبار ت ($uji-t$) التي حصل عليها m_{hitung} = ٤,٦٤ أكثر من و الجدوال (t_{tabel}) = ٢,٠٠ و db ١ على المستوى ٥ % . الخلاص من هذا البحث هو هناك الفرق مين الإنجاز التعلم و التفكير الإبداعي الطلاب بنموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) بطريقة المحاضرة. اتضح، انّ بنموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) بطريقة المحاضرة أكثر فاعلا لترقية الإنجاز التعلم و التفكير الإبداعي الطلاب من حيث انّ النتائج الفصل التجريبية أكبر و لحسن من النتائج الفصل المراقبة^٧.

ثم أيضا أطروحة مكتوبة من قبل ريني سوزانتى (٢٠١٢) وزارة التربية الإسلامية الطلابية في إطار النهج تنفيذ لقب الجسدية, السمعية, البصرية, الفكرية (سافي) لزيادة المشاركة في الطبقة تعلم الفقه السابع ب المدرسة الثانوية

⁷ Widad Eva Hajar Charir, 2010. Implementasi Model pembelajaran SAVI (Somatic, Auditory Visual Intellectual) dengan menggunakan metode demonstrasi untuk meningkatkan prestasi belajar fisika dan berfikir kreatif siswa. Yogyakarta: fakultas sains dan teknologi UIN Sunan Kalijaga

الحكومية يوجياكرتا الثاني السنة الدراسية ٢٠١١-٢٠١٢ إقتربت الباحثة تنفيذ لقب الجسدية, السمعية, البصرية, الفكرية (سافي) لجعل الطلاب يشاركون بنشاط أكبر وجعل الطلاب أكثر ثقة في الدورة. يستخدم هذا البحث لبحوث الدعوى الجماعية (PTK) أجريت في دورتين. نتائج الاستبيان أن نسبة الطلاب في المرحلة الأولى تصل إلى ٧١,٦٦٪ (عالية)، بينما في دورة الثانية وصلت ٨٢,٤٣٪ (عالية جدا). ينظر بالإضافة إلى ذلك من ورقة الملاحظة، في الدورة الأولى تصل إلى ٧١,٥٩٪ (عالية) على دورة الثانية تصل إلى ٨١,٤٨٪ (عالية جدا).^٨

بعد إجراء البحوث السابقة، هناك بعض الدراسات التي تناقش هذه الدراسة مع أساليب تعلم الكمي أو بالنموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي). ولكن لا أحد قد بحث عن دوافع الطالب على تعلم اللغة العربية. لذلك استخدم الباحثة تطبيق بنموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) لترقية الحافز لتعلم اللغة العربية للفصل الخامس في المدرسة الابتدائية الإسلامية الأولى الألباب كيبومين.

⁸ Reni Susanti. 2012. Implementasi Pendekatan Somatik, Auditori Visual Intelektual (SAVI) untuk meningkatkan partisipasi Peserta didik dalam pembelajaran Fiqih kelas VII B Mts N Yogyakarta II tahun ajaran 2011/2012. Yogyakarta: fakultas tarbiyah dan keguruan UIN sunan kalijaga

و. الإطار النظري للبحث

١. دافعية التعلم

أ. مفهوم تشجيع

كلمة "الدافعية"، هي محاولة لتشجيع الشخص أن يفعل شيئاً. والكلمة "الحافز" تعني الحركة لتحفيز الشخص أن يفعل الأنشطة لحصول الهدف. ويمكن تفسيرها حالة الاندثار. بدءاً من "دافعية"، يمكن تعريف الدافع باعتباره قوة الدافعة التي أصبحت نشطة. عزز تصبح نشطة في لحظات معينة، وخصوصاً عندما ينظر إلى الحاجة لتحقيق المتصورة أو عاجلاً^٩.

الدافعة هي مثيرة المحاولة للتأثير على سلوك الطلاب و لكي عمل الطلاب شيئاً لتحقيق النتائج و الأهداف المعينة^{١٠}.

عند سلافيين الحافز هو احد من العنصور المهمة في التعليم. الدافعية هي احد من أصعب لقياسه. رغب في البذل الجهود لتعلم هي

⁹ Sardiman, *interaksi&motivasi belajar mengajar*, (jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2004), hlm.

71

¹⁰ Purwanto, *Psikologi pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007), Hlm. 71

نتائج من أكثر العوامل، بدءاً من الشخصية وقدرة الطلاب حتى الخصائص التعلم المعين، فإن الدافعية للتعلم، و الحال و سلوك معلمين¹¹.

يتعلم الطالب لأن دفع الطلاب على قوة العزم . وكانت قوة العزم تعني إرادة و المخاوف، ورغبات، أو المثل. القوة الذهنية يمكن أن تصنف على أنها منخفضة أو مرتفعة. وفق علماء النفس التعليمي التي يذكر القوة الذهنية التي تشجع مثل هذا التعلم بمثابة الدافع للتعلم. الواردة في دوافع رغبتهم في تمكين وتشجيع وتوزيع وتوجيه مواقف وسلوك الأفراد دراستها¹².

ثلاثة وظائف الدافعية عند عمر همالك و هي¹³:

أ. تشجيع السلوك أو الفعل. دون الدافع لن تنشأ الفعل، مثل التعلم.

ب. تشجيع مفيد كالأثر يعني التحرك نحو تحقيق الإجراء المطلوب

¹¹ Robert E. Slavin, *psikologi pendidikan Teori dan Praktik*, (Jakarta: indeks), Hlm: 98

¹² Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar dan pembelajaran* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006), hlm. 80

¹³ Oemar Hamalik, *Metode belajar dan kesulitan-kesulitan belajar*, (Bandung:Remaja Karya), Hlm:

ج. تشجيع مفيد كإحراك. الدافع بمثابة المحرك، و الدافع تحديد

على عمل سريعة أو بطيئة.

بوجود الحافز أن نتائج التعلم يكون الأفضل، أكثر يطبع تشجيع،

و أكثر نجاحا من الدرس أيضا. لذلك تشجيع دائما يحدد شدة محاولة

التعلم للطلاب^{١٤}. الشكل و الطريقة لتمني الدافعية في أنشطة التعلم

هي^{١٥}:

- إعطاء الأرقام

الأرقام في هذا الحال هو القيمة. بعض الطلاب يعتقدون ان

تعلم لينال الأرقام أو حسن القيمة.

- الجائزة

الجائزة كتشجيع، بل ليس دائما هكذا. لأنها عن وظيفة و يمكن

لا يسحب له من لا يفرح و لا موهوب مع ذلك عمل.

- المنافسة / المسابقة

¹⁴ Sadirman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (jakarta: PT RajaGrafindo Persada,2004) hlm, 84

^{١٥}المصدر السابق، ص.٩٢-٩٤

استخدم منافسة أو مسابقة كأداة دافعية لتسجيع التعلم

الطلاب. المنافسة بين الأفراد أو الجماعة لترقية إنجاز التعلم.

- إعطاء الاعادة

إعطاء الاعادة هي إحدى من الوسائل الدافعية. سئم الطلاب في

التعلم إذا كثير لإعطاء الاعادة .

- معرفة النتيجة

النتيجة بمعرفة لا سيما تحسن فيكون مشجع له. اذا عرف على

ارتفاع الرسوم خط بياني نتائج التعلم فيكون الكلاب مشجع للتعلم،

بالأمل النتيجة ترفع دائما.

- المدح

المدح هو أشكال التعزيز الإيجابي و هي احسن الدافع. بالمدح

المناسب سيخلق حال المرح و يزيد عاطفة التعلم و يثير على عزّة

النفس.

- العقاب

العقاب كالشكل تعزيز السلبي بل اذا كان اعطائه بالصحيح و

بحكمة ليكون أداة تحفيزية.

خصائص دوافع الطلاب على النحو التالي¹⁶:

- الثبات لوجه التمارين
- لا يحتاج على دفعة من الخرج للنجاح
- المحاولة دائما لأفضل العمل
- السعي لتحقيق أهداف طويلة الأجل

ب. مفهوم التعلم

في علم النفس، التعلم هو العملية التغير يعنى تغير سلوكه

كنتيجة من التفاعل بالبيئة في تغطية نفقاتها¹⁷.

عند سوجيهاتونو (Sugihartono) التعلم هو عملية لتغيير

السلوك كالتائج التفاعل الفرد مع البيئة في تلبية احتياجات¹⁸ .و

عند دليونو (M. Dalyono) التعلم هو الشركات أو الأنشطة التي

تهدف التغيير في النفس وهي التغييرات في السلوك والموقف حسن

و العادة و العلوم و المهارات وغير ذلك¹⁹ .

¹⁶ Hamzah B. Uno & Nurdin Mohamad, Belajar dengan Pendekatan PAILKEM, (Jakarta: Bumi Aksara, 2015)hlm. 253

¹⁷ Slameto, belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhinya, (Jakarta: PT RINEKA CIPTA, 2003), hlm, 2

¹⁸ Sugihartono, dkk, Psikologi Pendidikan, (Yogyakarta: UNY Press, 2007)hlm: 74

¹⁹ Dalyono, Psikologi pendidikan (Jakarta: Rineka cipta,2009)hlm: 49

القدرة لتفعيل كل شيء، و القدرة لم يوجد من قبل.
لذلك، أن عملية تغير من لم يكن قادرا الى تحمله، و التغيرات
العملية التي يحدث في الغضون وقت معينة. التغير في هذه العملية
السلوكية للدلالة على أن يحدث التعلم. التغيرات سوف يكون
واضحا في جوانب السلوك^{٢٠}.

عند سكينر (Skinner) التعلم هو السلوك. و في وقت
الدراسة أفضل الإجابة . وعلى العكس من ذلك الإجابة
النقصان. عند جانية (gagne) التعلم هو نشاط مركب. النتائج
في شكل قدرات التعلم. بعد تعلم المهارات و المعارف و الموافق و
القيمة. فهي التعلم و يمكن تعريف على النحو التالي: " التعلم هو
العملية للحصول على تغير السلوك الجديدة كلهم، و نتيجة تجريبية
في التفاعل بالبيئة"^{٢١}.

ان تعلم اللغة و تعليمها لا يتم إلا ضوء ثقافتها. فالطفل
عندما يكتسب اللغة و يتعلمها من البيئة المحيطة به إنما يكتسبها
و يتعلمها في إطار ثقافتها فلا يمكن أن يفهم اللغة و يفترض

²⁰ Winkel, W.S.2012. *psikologi pengajaran*, (Yogyakarta: Media Abadi, 2012), hlm. 56

²¹ Dimiyati dan Mudjiono, *belajar dan pembelajaran*, (jakarta: PT Rineka Cipta, 2006)Hlm.9-10

معناها مخالف ما اتفق عليه مجتمع اللغة و ما تعود عليه

الناطقون^{٢٢}.

ج. العوامل المؤثرة في التعلم

العوامل التي تؤثر في التعلم كثيرة، ولكن يمكن تصنيفها إلى

إثنين هما العوامل الداخلية والعوامل الخارجية، العوامل الداخلية هي

العوامل التي تؤثر من داخل الفرد التي يتم دراستها، و العامل الخارجي

هو العامل الذي هو أبعد من فرد^{٢٣}.

١. العوامل الداخلية

العوامل الداخلية هي العامل الذي تؤثر من داخل نفس

التعلم.

أ. العوامل الفسيولوجية

هي العوامل المرتبطة بالحال المادية الفردية. هذه

العوامل نوعين، هما:

²² Arabiyat. 2015. Vol. 2 (2). Hlm 204-261

²³ Slameto, *belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhinya*, (jakarta: PT Rineka Cipta, 2003), Hlm. 54

- الحال الجسدي

هذا حال تؤثر إلى أنشطة التعلم. صحيح

جسميا و مناسب سيوفر له أثر إيجابي على أنشطة

التعلم.

- الحال من وظيفة الفسيولوجية

الخلال العملية التعلم في الوظائف الفسيولوجية

للجسم يؤثر كبير على نتائج التعلم، و الخاصة من

الحواس

ب.العوامل علم النفسية

الحالة النفسية أن تؤثر على عملية التعلم. بعض العوامل

النفسية تؤثر في عملية التعلم و هي على النحو التالي^{٢٤}:

● الذكاء

● الاهتمام

● الفائدة

● المواهب

● الدافع

٢. العوامل الخارجية

أ. البيئة الاجتماعية

● البيئة الاجتماعية في المدرسة، مثل: المدرسين و الإدارة و

زملاء الدراسة أن تؤثر في عملية تعلم الطلاب.

● البيئة الإجتماعي، الظروف البيئية في المجتمع و سكن

الطلاب يؤثر على تعلم الطالب.

● البيئة الاجتماعية العائلة، العلاقة بين أفراد الأسرة، و

الاباء و الأمهات و الإخوات متناغم سوف تساعد

الطلاب على القيام بأنشطة لتعلم جيدا.

ب. البيئة غير الاجتماعية

العوامل بما في البيئة غير الاجتماعية هي:

● البيئة الطبيعية، حالة من الهواء النقي والجو بارد وهادئة .

وهذا هو أحد العوامل التي يمكن أن تؤثر على تعلم

الطالب. إذا لم يعتمد على حالة البيئة الطبيعية عملية

فتعلم الطلاب بطيء النجاحي.

● عوامل مفيدة، الأجهزة التي يمكن أن تصنف على نوعين

التعلم: (١)الأجهزة مثل المباني المدرسية والأدوات

التعليمية ، والمرافق التعليمية ، والملاعب الرياضية .(٢)

البرمجيات مثل المناهج الدراسية واللوائح و الكتيبات، و

المناهج ، و ما أشبه ذلك .

● العوامل المادة التعلم، عمله متلائما مع سن تقدم

الطلاب بمعلمين و طيقة التدريس متناسبا مع حال

الطلاب.

٢. مفهوم طريقة تعلم الكمي

أ. معرفة تعلم الكمي

الكمي هو التفاعل الذي تغير الطاقة إلي الضوء. لذلك تعلم

الكمي هي الأوركسترا الداخلة و الحول لحظة التعلم. التفاعلات يشتمل

على العناصر لتعلم مؤثر الذي تأثر تعلم الطلاب. أن التفاعلات تغير

القدرة و الموهبة علمية الطلاب أن يكون ضوؤ مفيد لنفسهم و
الآخرين^{٢٥}.

تعلم التعلّم الكمي هو النموذج التعلم أن مسعى لتنظيم عملية
تعليم تعلم لكي الطلاب أن تتعلموا بشعور الامان و المريحة و المفرحة.
تعلم الكمية سلسل الأفضل من أحسن مجموعة متعددة الحواس و
متعدد الذكاء و متوافقة بالعقول، و أخيراً سوف يسرع قدرة المدرس
للإحياء و قدرة الطلاب ذو إنجاز^{٢٦}.

تعلم الكمي تسند على مفهوم: " يدخلهم العالم من عالمنا و
تقديم عالمنا إلى عالمهم ". المبدأ الرائيسي تعلم الكمي يذكرنا عن اهمية
دخول عالم الطلاب " كخطوة الأولى ". و لينال على حق يعلم، يجب
على معلم أن يبناء جسور موثوق به للدخول في عالم الطلاب. لذلك
يجول الصلة و التفاعل بين الطلاب أو المدرس تفهم فهما جديدا و
"عالمنا" توسعت لتشمل ليس من الطلاب فقط بل المعلمين أيضا. لحصيل
على أقصى نتائج التعلم^{٢٧}.

²⁵ Bobbi deporter dkk, *Quantum Teaching*,(bandung:kaifa, 2003)hlm. 5

²⁶ Bobbi DePorter, Mark Reaedon, & Sarah Singer-Nourie. *Quantum learning*. (bandung: kaifa, 2003)

^{٢٧}المصدر السابق، ص.٦

يمثل ايوافق بالمبدأ الرئيسي، "يدخلهم العالم من عالمنا و تقديم

عالمنا إلى عالمهم"، المبادئ الذي تؤثر جانب تعلم الكمية^{٢٨} هو:

- كل شيء يتحدث

كل شيء من حول الفصل حتى اللغة جسم معلم، من ورقة

وزعت حتى قدمت خطط الدروس، كلهم يرسلون رسالة عن التعلم.

- كل شيء مقاصد

كل ما حدث في عملية التعلم و التعلم لها هدف.

- التجربة قبل التسمية

عملية التعلم يحدث عند ما حصل الطلاب على المعلومات قبل

حصولهم على الأسماء ما يتعلم الطلاب أو يحرك فضولهم.

- الإعراف كل الاجتهاد

التعلم هو يخرج من منطقة الراحة. عند ما يأخذ الطلاب هذا

خطوة، انهم يستحقون للحصول الاعتراف على المهارات و ثقتهم.

- إذا استحق الدراسة فمن يستحق الاحتفال أيضا

الاحتفال بتقديم ردود الفعل عن التقدم و ترقية المشاعر الايجابية

بالتعلم.

بواسطة المشروع الإطار التعلم الكمي معروف باسم

(TANDUR)²⁹ لمحة عامة عن (TANDUR) و المعنى:

- النمو

تنموا الفائدة على "ما فوائد لي؟" (AMBAK) و الفائدة لحياة

الطلاب.

- جرب

تجعل الخبرة العامة و هذه الأمور مهمة للطلاب

- الواجهة

تقديم الكلمات الرئيسية و المفاهيم و النماذج و الصيغ و

الاستراتيجيات و المدخلات.

²⁹ Bobbi DePortter, Mark Reaeton, & Sarah Singer-Nourie. *Quantum Teaching*. (bandung: kaifa, 2006)hlm. 10

- الظاهر

تقديم فرصة لإظهار أنهم يعرفون"

- التكرار

طرق تكرار المواد بالمتأكد أن " علمت أن علمت أنه "

- الاحتفال

الاعتراف لإتمام عملية اكتساب المهارت و العلم.

ب. تطبيق نموذج الجسدية و السمعية و البصرية و الفكرة (SAVI)

طريقة تعلم الكمي هو مزيج من المواد و أساليب التعليم و الفرح و

الدفعة و الراحة. جمع العناصر هي البصرية و الحركية و الفكرية باستخدام

نموذج الجسدية و السمعية و البصرية و الفكرية لتعلم. لا يزيد التعلم تلقائيا

امر الطلاب يقفون و يحرك هنا و هناك. لكن يجمع بين الحركة البدنية

بالنشاط الفكري و استخدام جميع الحواس يكون لها تأثير كبير في التعليم³⁰.

³⁰ Dave Meier , *The accelerated learning*, (Bandung: Mizan Media Utama, 2004)hlm. 91

عناصر نموذج الجسدية و السمعية و البصرية و الفكرية (سافي) ^{٣١}

سهل أن نتذكر فيما يلي:

١. التعلم الجسدي

ونعني هنا التعلم "المللموس" و "الحسي الحركي". إنه التجريب و

تحريك الجسم أثناء التعلم.

ليست الحركة الجسدية أساسية في كل نشاطات التعليم، إلا أنك

عندما تناوب بين النشاط الذي يتيح الحركة الجسدية و ذلك الذي لا

يحتاج إليها، فإنك تعطي الفرصة لكل أشكال التعلم بالحدوث.

٢. التعلم السمعي

إن العقل السمعي لدي الإنسان أكبر تأثيرا مما يكون أن نتخيّل،

لا تتوقف الأذنان عن استقبال المعلومات السمعية و إرسالها لتخزين،

حتى دون أن ندرك ذلك. و من جهة أخرى، فنحن عندما نصدر

أصواتنا الشخصية، فإننا نعمل في الوقت ذاته مراكز دماغية معينة ذات

أهمية.

^{٣١} م. محمد بدر. التعلم السريع. (دوبي: مجموعة طموح البريدية، ٢٠٠٨) ص. ٩٣-١٠٢

أن أكثر الناس، و لا سيما المتعلمين السمعين، لا يمكن لهم أن يتعلموا دون الجزء السماعي. لا بد لهم من الحديث، القراءة بصوت مرتفع، مخاطبة أحد ما و الحديث عما تعلّموه أو قوؤوه أو سمعوه حتي الحديث مع النفس و غناء المقاطع الصغيرة و سماع التسجيلات و تكرار الأصوات في الرأس، كل ذلك ما هو إلا أساليب لتعلم أرسخ و أسرع.

٣. التعلم البصري

إن حدة البصرية، و إن كانت لدى البعض أضعف مما لدى البعض الاخر، قوية لدى الجميع. السبب في ذلك هو امتلاك الدماغ لأدوات معالجة البصرية أكثر بكثير مما للحواس الأخرى. من المهم بالنسبة للجميع أثناء التعليم، و خصوصا أولئك الذين يميلون للبصرية في نمطهم التعليمي، أن يشاهدوا ما يتحدث عنه المدرب أو الكتاب أو البرنامج الحاسوبي. فالجميع يتعلم بشكل أفضل عندما يرى أمثلة من العالم الواقعي أو أشكالاً أو خرائط أفكار أو أيقونات أو صوراً من جميع الأشكال أفضل بكثير إذا قاموا بأنفسهم بصناعة أدوات المساعدة البصرية التي عددناها.

٤. التعلم الفكري

لا بد لنا من تعريف واضح لما تعنيه كلمة "فكري" بالنسبة إلينا.

فأنا حتما لا أعني هنا المقاربة الأكاديمية الجافية، "المنطقية"، المجزئة للمعرفة و البعيدة عن المشاعر للتدريب و التعليم.

إذا فشل أي تمرين تعليمي، مهما بلغت جاذبيته أو ذكاء تصميمه، في تحدي هذا الجانب الفكري واستثارته لدى المتدرب، فإنه لن يكون للكثيرين أكثر من تمرين سطحي و غير ناجح. يحدث هذا كثيرا عند ما نصمم نشاطات تتيح الحركة الجسدية (المكون الأول لسافي) و تحتوي على الجوانب البصرية و السمعية (المكونان الثاني و الثالث)، إلا أنها تفتقر للمكون الربع و هو البعد الفكري. إن نتيجة مثل هذه المقاربة هو عمل منقوص (SAV)، ولا يعدو هذا العمل كونه مظهر سطحي سرعان ما ينكشف و يفقد بريقه عند أول تجربة على أرض الواقع. إلا أن الجانب الفكري إذا حضر، فهو المكون الذي سيتيح للمتدربين قبول حتى أكثر الألعاب طفولية و صخبا في الطريق إلى التعلم الصحيح.

الرابع من هذا عناصر التعلم أن يكون التعليم الأمثل مباشرة. لأن هذه العناصر متكاملة، افضل التعلم يمكن أن يحدث إذا كان كله مستعمل في وقت واحد.

نصل إلى حالة التعليم الأمثل عندما تكون المكونات الأربعة لسافني حاضرة معا في أي حدث تدريبي. فعلى سبيل المثال: يمكن للمتدربين أن يشاهدوا عرضا ما (بصري) و أن يقوموا بسئ ما أننا مشاهدة هذا العرض (جسدي) و من ثم منقشة ما شاهدوه و فعلوه (سمعي) و كيفية تطبيق أفكاره على أرض الواقع (فكري). يمكن أيضا أن يعمل الفريق على مهارات حل المشاكل (فكري) في أثناء القيام بشيء متعلق بالعمل (جسدي) لإنتاخ نموذج ثلاثي الأبعاد أو مصوّر توضيحي (بصري) فيما

يشرحون بصوت مرتفع ما يقهّمون به (سمعي) ^{٣٢}.

ليداعم حصول عملية التعلم الأمثل بنموذج الجسدية و السمعية و البصرية والفكرية و يدافع أيضا بالطريقة البصرية و السمعية و الحركية ^{٣٣}.

أما بالنسبة لخطوات أنماط التعلم كما يلي:

- نمو دافعية التعلم قبل و بعد عملية التعليم.
- تقديم المواد بأسلوب اللغة طلاب.
- استخدام وسائل التعليم
- اعطاء الإختبار التخريبي بالمزيج اللون و الكتابة الدافعية

^{٣٢}المصدر السابق، ص ١٠٤

^{٣٣} Bobbi Deporter Dkk, *Quantum Teaching*, (Bandung: Kaifa, 2003)hlm. 84

● اعطاء الجائزة للطلاب متفوقين بعد التعليم أو الإختبار اليومية.

٣. تطبيق التعلم الكمي بنموذج الجسدية و السمعية و البصرية و الفكرة

(SAVI)

أ. فهم الفعلية

الفعلية هي وجدت المطابقة بين الناس الذي تنفيذ المهمة
بالأهداف المقصودة. في القاموس الاندونيسي الكبيرة العملية يعني أي
أثارها (مفادا، أثارا، وأوقاعا), مفيد و ناجع ويستطيع أن أتى بنتائج.
مشاكل الفعلية إتصل بالمقارنة بين المستوى تحقيق الأهداف مع
الخطط الذي ينظم قبله, أو المقارنة بين النتائج واضح مع النتائج
الخاططا. فعالية التعلم منظر على مناسب لكل عناصر نُظْم تتكون من
مساحمة، عملية، إنتاج في الحصول الأهداف التربوية المطلوب. تأسس
من جهة الوقت، نظرت الفعلية في قصير الفترة، مُتَوَسِّط الفترة، و
طويل الفترة.

ب. قياس الفعلية

في الأساس أن الفعلية لتجيب على الأسئلة إلى أي أهداف التعلم لطلاب في حصوله^{٣٤}.

الفعلية هي ترفع الالمستوى الأهداف، أن يقال الجهد بالفعلية إذا كان الجهد يحصل على الأهداف المرجوة. تقاس القياس الفعال من بعض الطلاب الذين حصول النجاح على الهدف التعلم في وقت المعين.

عند سوهارسيمي, تخصيص عدد على نسبة. ما كبر عن نستنها معلق بمعيار لحصول على النجاح المعنية التي اتّصلى معلم ما قبله. للتقاس الفعلية من اهداف التعلم أن يفعل بتحديد ما أبعد تصميمات التي تعلمها ان تقلها^{٣٥}.

ز. منهج البحث

١. نوع البحث

³⁴ Hamzah B. Uno & Nurdin Mohamad, *belajar dengan pendekatan PAILKEM* (jakarta: Bumi Aksara, 2015)hlm. 29

³⁵ المصدر السابق، ص. ٢٩

هذا البحث هو البحث كمي بالنوع البحث التجريبي (Experimental Reseach) . له المعاملة (Treatment) ، و أنه في البحث الطبيعي ليس له المعاملة. لذلك البحث التجريبي هو كطريق البحث استخدم للمعرف تأثير المعاملة في حالة منظمة^{٣٦} .

استخدمت الباحثة في تصميم البحث في هذا البحث و هو بالتصميم شبه تجريبي (Quasi Eksperimental Design). شكل تصميم التجاربي هو تطوير تصميم تجريبي صحيح (True Experimental Design) له الصعب القيام به. هذا التصميم له الفرقة الضوابطة بل لا تعمل بكامل للمراقبة المتغيرات الخارجية لتأثير البحث التجريبي^{٣٧} .

استخدمت الباحثة بشكل التصميم شبه التجريبي هو غير تصميم المجموعة الضابطة أي ما يعادل (Nonequivalent control group design). هذا التصميم مشابه بتصميم الإختبار البعدي الفرقة الضابطة القبلي (pre-test post-test control design group)، في هذا التصميم الفرقة التجريبي أو الضوابطي لا يختر بالعشوائيا.

³⁶ Sugiono, *metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2011)hlm. 72
³⁷المصدر السابق، ص. ٧٧

الوصف هذا التصميم مما يالي^{٣٨}:

$$\frac{O_1 \quad x \quad O_2}{O_3 \quad - \quad O_4}$$

المعلومة:

$O_1 =$ الإختباري القبلي للفصل التجريبي

$O_2 =$ الإختباري النهائ للفصل التجريبي

$O_3 =$ الإختباري القبلي للفصل الضوابطي

$O_4 =$ الإختباري النهائ للفصل الضوابطي

X = له المعاملة

- = ليس له المعاملة

٢. موضوع البحث

أ. مجتمع البحث

المجتمع هو منطقة تعميم يتكون في الموضوع الذي له نوعية و

خصيصة معيئة أثبت الباحثة لتعلم و سحب استنتاجها^{٣٩}.

^{٣٨}المصدر السابق، ص. ٧٩

^{٣٩}المصدر السابق، ص. ٨٠

مجتمع البحث من هذا البحث هو كل الطلاب في فصل الخامس في

المدرسة الابتدائية الإسلامية الأولى الألباب كيبومين

ب. عينات البحث

عينة هي جزء من مجموع و خصيبتها من مجتمع^{٤٠}. عينة البحث

من هذا البحث هو الطلاب في فصل الخامس ب

ج. تقنيات في عينة

تقنيات في عينة هي طريقة لأخذ العينة^{٤١}. أخذت عينة بالتقني

غير الاحتمالية لأخذ العينات (Nonprobability Sampling) هي طريقة

أخذت عينة التي لا يعطي فرصة لكل عناصر المجتمع ليكون العينة^{٤٢}.

تقنيات لأخذ عينة بالإستخدام عينة عارض (Sampling

Insidental) و هو تقنيات في عينة بواسطتي مصادفة يعني من كان عرض

تقارب بالباحثة فيكون عينة، ان مرئي مناسب كالمصدر البيانات^{٤٣}.

٣. المبحوث فيه

^{٤٠}المصدر السابق، ص. ٨١

^{٤١}المصدر السابق، ص. ٨١

^{٤٢}المصدر السابق، ص. ٨٤

^{٤٣}المصدر السابق، ص. ٨٥

هو طلاب فصل الخامس "ب" بالمدرسة الابتدائية الإسلامية

الأولي الألباب كيومين

٤. طريقة جمع البيانات

التقنيات في جمع البيانات تستخدم للحصول على البيانات اللازمة

في البحث. أما بالنسبة للخطوات التي تحتاج إلى القيام بها على النحو

التالي:

أ. ملاحظة

الملاحظة تعقد الباحثة أثناء عملية التعلم لمعرفة عملية التنفيذ

إستراتيجيات التعليم و تعلم نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية

(سافي).

ب. مقابلة

أجرى الباحثة مقابلات قبل طول عملية البحث لمعرفة استجابة

الطلاب او معلم للتعلم اللغة العربية باستخدام نموذج الجسدية

السمعية البصرية الفكرية (سافي).

ج. توثيق

وثائق يمكن أن يكون صور لوصف البصرية عملية التعلم مستمرة. غيره، بعض توثيق من المتوقع أن يساعد في جمع البيانات هي خطة المنهج و تنفيذ التعليم. نتائج الاختبار الطلاب، تقرير المهام الطالب و بعض الكتب المدرسية المستخدمة في التعلم.

د. اختبار

أجرى الباحثة لقياس فعالية من تعلم اللغة العربية باستخدام نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) و كذلك للحصول على بيانات صحيحة عن نتائج تعلم اللغة العربية.

٥. تحليل البيانات

تحليل البيانات التي تستخدم في هذا البحث هي تحليل البيانات النوعية الوصفية. و البيانات المحصورة عليها من هذا البحث هي نتائج الملاحظات و نتائج المقابلات و نتائج إختبارات الطلاب و الملاحظات الميدانية ثم البيانات المحصورة عليها حلت في عدة مراحل وهي:

أ. و البيانات التي حصل من البحث لتحليل من خلال جدول بالهدف

أن يساهل قراءة و فهم، خصه بالنتائج الإختبارات.

الدرجة	الرقم
أقل جدا	٩٠٣٩ - ٠
عقبول	٩٠٥٤ - ٤٠٠٠
مقبول	٩٠٤٦ - ٥٥٠٠
جيد جدا	٨٥٠٠ - ٧٠٠٠
ممتاز	١٠٠ - ٩٠٠٠

ب. يبحث عروض الطلاب الناشطين باستخدام الصيغة كما يلي:

$$P = \frac{f}{N} \times 100$$

المعلومات:

$$P = \text{الإجازات}$$

$$F = \text{مجموع من النقاط المحصول}$$

$$N = \text{كمية من الدرجة القصوى}$$

ت. لمعرفة متغيران المقارنة بالصورة المهمة حقيقته فرق بسبب المعاملة في

البحث او بقدر الصدفة فقد (by chance) لذلك اسخدم تقني

أختر - ت (test "t") لتحليلها، بصيغة التالي⁴⁴:

$$t = \frac{M_1 - M_2}{SE_{M1-M2}}$$

المعلومات:

t = المعامل الذي يشير الفرق بين درجة متوسط كلا المجموعين

البحث

M_1 = متوسط الفرق الأول

M_2 = متوسط الفرق الثاني

SE_{M1-M2} = معيار خطأ فرق بين متوسط فرقتين

ح. نظام البحث

لإعطاء صورة أوضح و أسهل في القراءة و اكتشاف هذه الحطة البحث،

فالباحثة تحطط الخطوات البحث الجيدة و الذي تقسم من الفصول.

⁴⁴ Agus Tri Basuki dan Nano Purwoto, *Pengantar statistik untuk ekonomi dan bisnis* (Yogyakarta: danisa media,2014),hlm. 252

الباب الأول في خطة البحث تتكون من خلفية البحث، و صياغة المشكلة، و أهداف البحث، و البحوث السابقة، و الإطار النظري للبحث، و منهج البحث، و خطوات البحث .

الباب الثاني يحتوي على الصورة العامة عن المدرسة الابتدائية الإسلامية الأولى الألباب كيبومين يعنى يتكون من الموقع الجغرافي، تاريخ يقف و عملية التنميتها، و الرؤية و السالة المدرسة الابتدائية الإسلامية الأولى الألباب كيبومين ، والهيكـل التنظيمي، القائة معلمين و الطلاب و الموظفين، و حالة البنية التحتية، نظرة عامة مفيدة لمعرفة حالة الخلفية البحث.

الباب الثالث يحتوي على نتائج البحث و تحليل البيانات التعلم بتطبيق نموذج الجسدية و السمعية و البصرية و الفكرية(سائي) لترقية دافعية التعلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الأولى الألباب كيبومين.

الباب الرابع اختتام يحتوي على استنتاج من نتائج البحث التي تم تنفيذها، واقتراحات و خاتمة.