

تطبيق نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) لترقية تشجيع الطلاب في تعلم اللغة العربية (دراسات: للفصل الخامس "ب" في المدرسة الابتدائية الإسلامية أولي الألباب كيومين. السنة الدراسية: ٢٠١٦ / ٢٠١٧)

فطانة

كلية تعليم اللغات

جامعة محمدية يوكياكرتا

Fathonah65@gmail.com

التجريد

تتركز تعلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية أولي الألباب في أنشطة المعلم و الطلاب يكون مستع مهما كان الطلاب يتبعون ما قال المعلم أو يعمل الواجبة من المعلم. قلل الدافع الطلاب في درس اللغة العربية لأن ليس الحريات و المتعة و الراحة في التعليم التعلم. لأن التعليم التعلم لم يزال على غير رمن و الطلاب يجلسون و المعلم يبين المادة امام الفصل. هذا هو لم يحدث النماذج الجديدة في التعليم و التعلم و لم يزال على النماذج القادمة يعني المعلم كمصدر العلوم او يغلب استخدام الطريقة المحاضرة للتقديم المادة.

الغرض من هذا البحث هو لمعرفة كيف التطبيق نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) لترقية التشجيع في تعلم اللغة العربية و لمعرفة فعالية التطبيق نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) لترقية دافعية التعلم اللغة العربية للفصل الخامس ب في المدرسة الابتدائية الإسلامية أولي الألباب كيومين.

هذا البحث هو البحث الوصفي بالمدخل الكمي. أما المجتمع في هذا البحث جميع الطلاب في الفصل العاشر بالمدرسة العالية محمديّة السابعة يوكياكرتا، أما العينة هي ٢١ الطلاب. تقنية جمع البيانات باستخدام الملاحظة، الاستبانة، المقابلة، الاختبار، والتوثيق.

تدل نتيجة البحث تعني بواسطة النتائج البحث للفصل الخامس المدرسة الإبتدائية الإسلامية أولى الألباب كيبومين الدباسي الثاني السنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٧، فالخلاصة من الباحثة فيما يلي: (١) تعلم اللغة العربية نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) يساعد الطلاب في يتقن درس اللغة العربية إما في درس المفردات و القواعد والجملة المفيدة و الإختباري. تعلم اللغة العربية نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) لترقية التشجيع في للتعلم اللغة العربية. هذا الحال رؤية من الحماس الطلاب عند العملية التعليم و التعلم. ترقية الدافعية الطلاب ترقية الإنجازات في تعلم اللغة العربية أيضا. (٢) هناك فرق كبير بين الفصل التجريبي الذي استخدم نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي) و الفصل الضوابطي الذي لا يقوم باستخدام نموذج الجسدية السمعية البصرية الفكرية (سافي). رأى ان الفرق بين النتائج قيمة الإختباري القبلي و الإختباري البعدي يعني للفصل الضوابطي ١٥،٢ نقطة و إما للفصل التجريبي ٢٤،٧٥.

الكلمات المفتاحية: تطبيق، سافي، دافعية التعلم، اللغة العربية.

مقدّمة

الناس. نظام الصوت لغاتى من قواعد النحو و

لذلك اللغة هي النظامة.

التربية هي تخطيط و محاول لوجود

تعلم اللغة تكون سهلا إذا استعمل كل

اليوم. لا يكفي تعلم اللغة بالقرأة، لأن لو لا

يستعمل كل يوم اللغة سوف يجعل ناسيا.

عملية التعلم و التعليم ان لطلاب أطوار على

احتماله لقوة الروحيين في نفسه و مجتمعات و

دولة و بلاد.

تعلم اللغة لديهم بعزام العظيم و قوة

الإرادة و جهد في تعلم اللغة العربية، و عندما

التعلم تواجه شئى سهل، فتكون مشجعا. و

عند سوبروطوا (Subroto) اللغة هي

نظام الصوت و صفتها اعتباري. بواسطة على

المفهوم مادة اللغة هي ولدت الصوت من

موجهة للمعلم و الطلاب يكون مستع السلي
مهما كان طلب معلم للتبع ما قال معلم أو
يعمل الواجبة من معلم. تقليل الدافع الطلاب
في درس اللغة العربية لأن ليس الحربي و المتعة و
الراحة في التعليم التعلم. لأن التعليم التعلم لم
يازل على غير من و الطلاب يجلس و معلم
يبين المادة امام الفصل. هذا هو لم يحدث
نماذج الجديدة في التعليم التعلم و لم يزال على
نماذج القادمة يعني معلم كمصدر العلوم او
يغلب استخدام طريقة المحاضرة لتقديم المادة.

التعليم اللغة العربية بطريقة تعلّم الكمية
تصميم بالشكل التفاعلات بين معلم و
الطلاب. فهذه هي ترغب في الباحثة على
البحث و وصف الى اي مدى النجاح من
تطبيق طريقة تعلّم الكمية في التعلم اللغة العربية
للفصل الخامس في المدرسة الابتدائية الإسلامية
الأولى الألباب كيومين بنموذج الجسمية و
البصرية و السمعية و الفكرية و بطبيعة موحودة
و تحديد الباحثة نفسى.

دافعية التعلم

كلمة "الدافعية"، هي محاولة لتشجيع الشخص
أن يفعل شيئاً. والكلمة "الحافز" تعني الحركة

العكس، عند ما تواجه الشيء الصعبي او
الثقيل، فتكون التحديات. و مسكلة هنا هي
كيف أشياء الصعبي و الثقيل في تعلم اللغة
العربية تكون سهل و مفرح لهم.

العوامل التي تدفع في تعلم اللغة العربية
هي العوامل الداخلية و هي ظن الطلاب ان
اللغة العربية الصعب و المعقد، و العوامل
الخارجية تعني نقص مستغل الوسائل في تعلم
اللغة العربية و تقديم معلم رتيب و غير جذاب.
بعض عوامل عدم وجود
النجاح تعلم اللغة العربية. بل عند الباحثة التي
تأثير الأكبر عدم الوجود نجاحه تعلم اللغة
العربية هي العرض معلم الرتيب و أقل إبداعا و
اخلاف و ملل الطلاب في العلم.

التعلم التعليم هو ظاهرة معقدة. كل
شيء هو "كل كلمة و عقل و عمل و جمعية"
و علي أي العملية التعلم (إريانتو، ٢٠١٢: ٤٥
) . تخطي المعالم عن اهمية في التدريس مثل
الإبداع في التدريس، و تدريس يدافع الطلاب
و مهتم في تعلم اللغة العربية.

استخدم التعلم في المدرسة الابتدائية
الإسلامية الأولى الألباب كيومين يركز على

عند دليونو (M. Dalyono) التعلم هو الشركات أو الأنشطة التي تهدف التغيير في النفس وهي التغييرات في السلوك والموقف حسن و العادة و العلوم و المهارات وغير ذلك(داياتو،٢٠٠٩: ٤٩).

مفهوم طريقة تعلم الكمي

الكمي هو التفاعل الذي تغير الطاقة إلي الضوء. لذلك تعلم الكمي هي الأوركسترا الداخلة و حول لحظة التعلم. التفاعلات يشتمل على العناصر لتعلم مؤثر الذي تأثر تعلم الطلاب. أن التفاعلات تغير القدرة و الموهبة علمية الطلاب أن يكون ضوء مفيد لنفسهم و الاخرين(بوبي ديفرطور، ٢٠٠٣: ٥).

يمثل ايوافق بالمبدأ الرئيسي، "يدخلهم العالم من عالمنا و تقديم عالمنا إلى عالمهم"، المبادئ الذي تؤثر جانب تعلم الكمية هو:

لتحيز الشخص أن يفعل الأنشطة لحصول الهدف. ويمكن تفسيرها حالة الانداز. بدءا من "دافعية"، يمكن تعريف الدافع باعتباره قوة الدافعة التي أصبحت نشطة. عزز تصبح نشطة في لحظات معينة، وخصوصا عندما ينظر إلى الحاجة لتحقيق المتصورة أو عاجلا(سارديمان، ٢٠٠٤: ٧١). ثلاثة وظائف الدافعية عند عمر همالك و هي(عمر ملك، ٢٠٠٩: ١٦):

أ. تشجيع السلوك أو الفعل. دون الدافع

لن تنشأ الفعل، مثل التعلم.

ب. تشجيع مفيد كالأثر يعني التحرك نحو

تحقيق الإجراء المطلوب

ج. تشجيع مفيد كالمحرك. الدافع بمثابة

المحرك، و الدافع تحديد على عمل سريعة أو

بطيئة

عند سوجيهاتونو (Sugihartono)

التعلم هو عملية لتغيير السلوك كالتأثير

التفاعل الفرد مع البيئة في تلبية

احتياجات(سوغيهاتونو، ٢٠٠٧: ٧٤) و.

عناصر نموذج الجسدية و السمعية و
البصرية و الفكرية (سافي) (م. محمد بدره،
٢٠٠٨ : ٩٣-١٠٢) سهل أن نتذكر فيما
يلي:

● كل شيء يتحدث

● كل شيء مقاصد

● التجربة قبل التسمية

● الإعراف كل الاجتهاد

١. التعلم الجسدي

ونعني هنا التعلم "الملموس" و "الحسي
الحركي". إنه التجريب و تحريك الجسم
أثناء التعلم.

٢. التعلم الجسدي

إن العقل السمعي لدي الإنسان أكبر
تأثيرا مما يكون أن نتخيل، لا تتوقف
الأذنان عن استقبال المعلومات السمعية
وإرسالها لتخزين، حتى دون أن ندرك
ذلك. و من جهة أخرى، فنحن عندما
نصدر أصواتنا الشخصية، فإننا نفعل
في الوقت ذاته مراكز دماغية معينة ذات
أهمية.

تطبيق نموذج الجسدية و السمعية و

البصارية و الفكرة (SAVI)

طريقة تعلم الكمي هو مزيج من المواد
و أساليب التعليم و الفرح و الدفع و
الراحة. جمع العناصر هي البصرية و الحركية و
الفكرية باستخدام نموذج الجسدية و
السمعية و البصرية و الفكرية لتعلم. لا يزيد
التعلم تلقائيا امر الطلاب يقفون و يحرك هنا
و هناك. لكن يجمع بين الحركة البدنية
بالنشاط الفكري و استخدام جميع الحواس
يكون لها تأثير كبير في التعليم (دافيد ماير/
٢٠٠٤ : ٩١).

٣. التعلم البصري

المعاملة. لذلك البحث التجريبي هو كطريق البحث استخدم للمعرف تأثير المعاملة في حالة منظمة (سوغيونوا، ٢٠١١: ٧٢).

إن حدة البصرية، و إن كانت لدى البعض أضعف مما لدى البعض الآخر، قوية لدى الجميع. السبب في ذلك هو امتلاك الدماغ لأدوات معالجة البصرية أكثر بكثير مما للحواس الأخرى.

٤. التعلم الفكري

استخدمت الباحثة في تصميم البحث في هذا البحث و هو بالتصميم شبه تجريبي (Quasi Eksperimental Design). استخدمت الباحثة بشكل التصميم شبه التجريبي هو غير تصميم المجموعة الضابطة أي ما يعادل (Nonequivalent control group design). هذا التصميم مشابه بتصميم الإختبار البعدي الفرقية الضابطة القبلي (pre-test post-test control design group)، في هذا التصميم الفرقية التجريبي أو الضوابطي لا يختار بالعشوائيا.

لا بد لنا من تعريف واضح لما تعنيه كلمة "فكري" بالنسبة إلينا. فأنا حتما لا أعني هنا المقاربة الأكاديمية الجافية، "المنطقية"، المجزئة للمعرفة و البعيدة عن المشاعر للتدريب و التعليم.

منهج البحث

هذا البحث هو البحث كمي بالنوع البحث التجريبي (Experimental Reseach). له المعاملة (Treatment)، و أنه في البحث الطبيعي ليس له

مجتمع البحث من هذا البحث هو كل الطلاب في فصل الخامس في المدرسة الابتدائية الإسلامية الأولى الألباب كيبومين. عينة البحث من هذا البحث هو الطلاب في فصل الخامس ب. ١. أخذت عينة بالتقني غير الاحتمالية لأخذ العينات (Nonprobability Sampling). تقنيات لأخذ عينة بالإستخدام عينة عارض (Sampling Insidental).

التقنيات في جمع البيانات تستخدم للحصول على البيانات اللازمة في البحث.

● ملاحظة

● مقابلة

● توثيق

● اختبار

تحليل البيانات التي تستخدم في هذا البحث هي تحليل البيانات النوعية الوصفية.

نتائج البحث

عملية تعلم اللغة العربية في

المدرسة الابتدائية الأولى

الألباب كيبومين

من نتائج المقابلة تعلم اللغة العربية في الفصل خامس للمدرسة الابتدائية الإسلامية الأولى البالب كيبومين، معلم لم تستخدم الطريقة ليدافع الطلاب في تعلم اللغة العربية. عندما التعلم، بعض الطلاب يتحدث و يعلب مع جانبه، و لا يهتم على معلم. تطبيق الطريقة التي تستخدم معلم في التقديم المواد

وهو بطريقة المحاضرة و حفظ المفردات
معاً و احيانا معلم يترجم القراءة و
الطلاب يكتب ما قال معلم. عند ما
شرح معلم عن "في البستان" و طلبه
على الطلاب للمتابع ما يقاله و بعض
الطلاب يتابعون و يهتمّهم.

تحليل البيانات

عرض نتائج الحساب
متوسط قيمة القبلي للفصل
الضوابطي وهو ٥١ إما
متوسط قيمة القبلي للفصل
التجريبي ٤٩،٧٢. عرض
ان متوسط قيمة القبلي
للفصل التجريبي أقل من
متوسط قيمة القبلي للفصل
الضوابطي. و بعد العلاج
بالتطبيق نموذج ساني فل

التعلم اللغة العربية للفصل
التجريبي ثم الإختباري
البعدي. النتائج القيمة
الإختباري البعدي للفصل
التجريبي ٧٩،٤٤ و القيمة
الإختباري البعدي للفصل
الضوابطي ٦٦،٢

من الحساب
متوسطته، معروف ان زيادة
براعة المادة التعلم اللغة
العربية قبل و بعد إعطاء
المادة بالطريقة المحاضرة
استخدام معلم. فرقهما
٢٩،٧٢ نقطة. لذلك، رفع
القدرة التعلم اللغة العربية
للفصل خامس ب و من
إتفع القدرة التعلمه و يرتفع

الفرق بين النتائج متوسطة الفصل
التجريبي الذي معطة المعاملة نموذج
الجسدية و السمعية و البصرية و
الفكرة احسن و ارفع من النتائج
متوسطة الفصل الضوابطي. بذلك ان
نموذج الجسدية و السمعية و البصرية و
الفكرة فعالية و يرفع الإنجازي الطلاب
في التعلم اللغة العربية.

أ. الخلاصة

بواسطة نتائج البحث للفصل
الخامس في المدرسة الابتدائية الإسلامية
الأولي الألباب كيبومين الدباسي الثاني
السنة الدراسية ٢٠١٦/٢٠١٧،
فالخلاصة من الباحثة فيما يلي:

١. تعلم اللغة العربية نموذج الجسدية و
السمعية و البصرية و الفكرية
(سافي) يساعد الطلاب في يتقن

الإنجازه فاستنتاجي رفع
الدافعية الطلاب في التعلم
اللغة العربية ايضا. من
النتائج متوسطته، ان
الفعالية التعليم اللغة العربية
بنموذج الجسدية و السمعية
و البصرية و الفكرة لترقية
التعلم اللغة العربية و يرتقي
الدافعية التعلم اللغة العبية
للفصل خامس ب.

من النتائج متوسطة قيمة الإختباري
القبلي، ان للفصل الضوابطي ٥١ و
متوسطة قيمة النتائج الإختباري البعدي
٦٦،٢. و النتائج متوسطة قيمة
الإختباري القبلي، ان للفصل التجريبي
٤٩،٧٢ و متوسطة قيمة النتائج
الإختباري البعدي ٧٩،٤٤، يظهر

الإختباري البعدي يعني للفصل

الضوابطي ١٥،٢ نقطة و إما للفصل

التجريبي ٢٤،٧٥.

المراجع الأجنبية

م. محمد بدره. التعلم السريع. (دوبي:

مجموعة طموح البريدية، ٢٠٠٨) ص.

١٠٢-٩٣

المراجع الإندونيسية

Iriyanto. 2012. *Learning Metamorphosis Hebat Gurunya Dasyat Muridnya*. Jakarta: Erlangga Group

Sugihartono, dkk, *Psikologi Pendidikan*, 2007. Yogyakarta: UNY Press

Dalyono, *Psikologi Pendidikan*. 2009. Jakarta: Rineka cipta

Sardiman, *Interaksi & Motivasi belajar Mengajar*. 200 , Jakarta: PT RajaGrafindo Persada

Oemar Hamalik, *Metode belajar dan kesulitan-kesulitan belajar*, (Bandung: Remaja Karya)

Oemar Hamalik, *Metode belajar dan kesulitan-kesulitan belajar*, (Bandung: Remaja Karya)

Bobbi De Porter Hernicki. 2003. *Quantum Learning* (Membiasakan Belajar,

درس اللغة العربية إما المفردات و

القواعد الجملة المفيدة و

الإختباري. تعلم اللغة العربية

بنموذج الجسدية و السمعية و

البصرية و الفكرية (سافي) ترقية

الدافعية لتعلم اللغة العربية. هذا

الحال رؤية من الحماس الطلاب

عند العملية التعليم التعلم. ترقية

الدافعية الطلاب ترقية الإنجازات

في التعلم اللغة العربية ايضا

الفرق الكبير بين الفصل التجريبي الذي

استخدمه نموذج الجسدية و السمعية و

البصرية و الفكرة (سافي) و الفصل

الضوابطي لا يستخدمه بنموذج

الجسدية و السمعية و البصرية و

الفكرة (سافي). رأى ان الفرق بين

النتائج قيمة الإختباري القبلي و

Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta Bandung

Nyaman, (Menyenangkan).
Bandung: Kaifa.

Meier,Dave. 2004. *The accelerated learning*, Bandung: Mizan Media Utama