

Lampiran I Data Narasumber

1. Nama : Janu Ismadi, SE
Alamat : Jalan Nogopuro I/2 Gowok Catur Tunggal Depok Sleman
DIY
Dapel : Daerah Istimewa Yogyakarta 5
Pendidikan : S1

2. Nama : Suyarno, S.Sos. MA
NIP : 19730617 199203 1 002
Jabatan : Kepala Sub Bagian Dunia Usaha
Unit Kerja : Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Daerah
Istimewa Yogyakarta

3. Nama : Hastarini
Jabatan : Manager
Unit Kerja : Koperasi Karyawan dan Pensiunan “Bina Usaha” Pabrik
Gula Madukismo
Alamat : Gonjen RT 05, Tamantirto, Kasihan, Kabupaten Bantul,
Daerah Istimewa Yogyakarta

4. Nama : Bapak Yanto
Pekerjaan : Masyarakat
Alamat : Kasihan, Bantul, Yogyakarta

5. Nama : Rahmat Pitano atau Kang Mamat
Pekerjaan : Pengrajin Patung Logam dan Kaligrafi
Alamat : Mranggi RT 03 Kasihan, Bantul, Kabupaten Bantul,
Daerah Istimewa Yogyakarta.

Lampiran II Tabel Wawancara

| No. | Nama Narasumber | Tanggal Wawancara | Instansi |
|-----|--------------------|-------------------|---|
| 1 | Janu Ismadi, SE. | 30-Nov-17 | Dewan Perwakilan Rakyat Daerah Daerah Istimewa Yogyakarta |
| 2 | Suyarno. S.Sos. MA | 05-Des-17 | Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Daerah Istimewa Yogyakarta |
| 3 | Yanto | 03-Jan-18 | UMKM |
| 4 | Rahmat Pitano | 08-Jan-18 | Industri Kreatif |
| 5 | Hastarini | 22-Jan-18 | Koperasi |

Lampiran III Foto-foto Penelitian







Lampiran IV Daftar Pertanyaan

1. Bagaimana potensi yang dimiliki industri kreatif di Kabupaten Bantul?
2. Dari beberapa jenis industri kreatif, usaha apa saja yang paling diminati di Kabupaten Bantul untuk dijalankan sebagai kegiatan usaha? Adakah yang paling diutamakan dari berbagai industri tersebut?
3. Bagaimana pemerintah mengelola potensi dari kegiatan industri kreatif tersebut?
4. Seberapa besar pengaruh budaya dan wisata sebagai faktor utama dalam kegiatan industri kreatif?
5. Kendala dan permasalahan dalam pengembangan industri kreatif saat ini?
6. Terkait dengan potensi dalam bentuk kreatifitas, bagaimana pemerintah melindungi kreatifitas industri kreatif?
7. Bagaimana pemerintah dalam mengelola hak cipta atas suatu kreatifitas?
8. Seberapa besar pengaruh dari pemantenan hak cipta kreatifitas?
9. Kendala dalam mengurangi/menindak lanjuti tindakahan pengambilan kreatifitas maupun hak cipta atas suatu produk?
10. Bagaimana proses pendanaan dalam kegiatan usaha melalui koperasi? Adakah berbagai kendala baik bagi industri kreatif?
11. *Limit acces* bagi pelaku usaha untuk peminjaman modal/dana. Bagaimana pemerintah membantu dalam masalah tersebut?

12. Kebijakan apa saja yang dilakukan pemerintah dalam mengembangkan industri kreatif ?
13. Bagaimana perlindungan bagi pelaku ekonomi kreatif dan industri kreatif? Apakah ada kesamaan antara keduanya atau tidak?
14. Adakah perlindungan/kebijakan bagi kreatifitas dalam industri kreatif agar tidak ada pembajakan?
15. Bagaimana bentuk kebijakan untuk mengelola berbagai jenis industri kreatif di Kabupaten Bantul ?
16. Adakah kebijakan pemerintah dalam peminjaman modal terkait dengan industri kreatif ke koperasi ?
17. Bagaimana kebijakan pemerintah terkait industri kreatif ?
18. Apakah selama ini pemerintah aktif dalam memberikan informasi-informasi terbaru bagi industri kreatif?
19. Apakah bantuan yang diberikan pemerintah cukup bermanfaat bagi keberlangsungan industri kreatif ?
20. Apa saja kendala yang sering dialami oleh industri kreatif baik internal maupun eksternal?
21. Bagaimana Industri kreatif dalam menilai kebijakan pemerintah dalam hal pemberdayaan dan perlindungan industri kreatif? Apakah cukup baik atau masih terdapat banyak kekurangan?